


Jeudi 11 juin 2020

durée	domaine disciplinaire	matériel
15 min	<p>Français : La phrase du jour :</p> <p>1-A partir du document « production de phrases semaine du 8 au 12 juin » :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donnez-lui «le chien ». <p>2-Il observe avec vous les 3 images séquentielles :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il les décrit oralement • Vous lisez ensemble les mots proposés • Il produit ensuite à l'oral une phrase possible pour chacune des images. <p>3-Lorsqu'il est prêt, dans son cahier :</p> <ul style="list-style-type: none"> • il écrit la date du jour (préparez-lui un modèle si besoin). • il colle sa feuille avec ses images • il écrit une phrase pour chacune des images en s'aidant des mots donnés et de la préparation à l'oral que vous aurez faite. 	<p>-document à télécharger sur le site de l'école (imprimer le document ou reproduire les étiquettes)</p> <p>-cahier</p> <p>-ciseaux/colle</p>
40 à 50 min	<p>Français : Lecture : Lecture par niveau avec elle-ette-esse-erre-enne</p>  <p>1-Faire rapidement rappeler le son de la lettre E devant ces consonnes doublées. Lui demander de redonner des mots-modèles pour chacune des graphies.</p> <p>2- Ouvrir le manuel p98 : expliquez à votre enfant qu'il va choisir un texte à lire (soit le niveau 2 soit le niveau 3).</p> <p>3-Il choisit le texte qu'il va lire puis il prépare sa lecture silencieusement et de manière autonome pendant 5 à 10 minutes, avant de vous le lire à haute voix.</p> <p>4-Lorsqu'il a fini sa lecture, demandez-lui ce qu'il a compris.</p> <p>5-Il répond ensuite aux questions de compréhension en faisant des phrases et réalise les exercices complémentaires de la fiche de travail.</p>	<p>-affiche référente</p> <p>-manuel p98</p> <p>-exercices à imprimer</p>
20 min	<p>Français : Ecriture : révisions</p> <p>-Faire écrire votre enfant dans un cahier :</p> <p>-écrire la date du jour (lui faire un modèle)</p> <p>-lui demander d'écrire la phrase suivante 2 fois en respectant bien la hauteur des lettres dans les lignes de son cahier : <i>Ma chienne termine les restes de mon assiette puis je fais la vaisselle.</i></p>	<p>-un cahier</p>
15 min	<p>Maths : calcul mental</p>	<p>Site Calculatrice</p>

durée	domaine disciplinaire	matériel
	<p>-Se connecter au site « Calculatice » :</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://calculatice.ac-lille.fr/spip.php?rubrique2 <p>-votre enfant écrit son prénom avant de cliquer sur connexion</p> <p>-il choisit ensuite sa classe : « niveau CP »</p> <ul style="list-style-type: none"> • il choisira ensuite un exercice en commençant toujours par le niveau 1 <p>→ Vous pourrez suivre son évolution en cliquant sur le bouton « Bilan » en haut à droite</p>	
30 à 40 min	<p><u>Maths : Grandeurs et mesures : vers la mesure avec la règle graduée en centimètres</u></p> <p>1-Recherche :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demandez-lui de mesurer avec sa règle graduée en allumettes les traits qui sont sur la fiche. Il devra également compléter les phrases en y ajoutant la longueur trouvée pour chaque trait. • Lorsqu'il a complété sa fiche, demandez-lui de regarder la règle graduée en cm. Il va la comparer avec sa règle graduée en allumettes en évoquant les différences entre les deux. On voit beaucoup de petites bandes vertes au lieu des allumettes. Sous les 2 premières bandes de la règle en cm, il écrit « 1 cm » : indiquez-lui qu'il s'agit de l'abréviation de « 1 centimètre ». ➤ Demandez-lui de vous montrer entre ses doigts une longueur de 1 cm, 2 cm, 3 cm, 5 cm, 9 cm, 10 cm en se servant de sa règle. <p>2-Il reprend alors sa fiche de début de séance et mesure à nouveau les traits mais cette fois-ci en utilisant la règle graduée en cm.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demandez-lui ensuite de mesurer des éléments de sa trousse (crayons, tube de colle, gomme...) <p>3-Il réalise ensuite les exercices de la fiche « mesurer en cm »</p>	<p>-docs « règles graduées en cm et en allumettes », « mesurer en cm »</p> <p>-« fiche mesure »</p>
30 à 40 min	<p><u>Français : Lecture : Etude de l'album « Le géant de Zéralda » de Tomi Ungerer</u></p> <p>1-Montrez-lui le texte et les images du début et de la fin de l'histoire. Expliquez-lui qu'il va devoir trouver ce qui s'est passé au milieu du récit.</p> <p>2-Il émet des hypothèses sur l'identité des personnages :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relire le texte qui accompagne les images de début et de fin de l'histoire pour y chercher des indices sur les personnages. • Faites-lui rechercher des indices qui montrent que c'est l'ogre que l'on retrouve sur les 2 illustrations. <p>3-Il émet des hypothèses sur les étapes intermédiaires afin de relier le début et la fin du récit de manière cohérente.</p>	<p>-doc avec la couverture de l'album + la page de garde</p> <p>-feuille A4</p> <p>-crayons de couleur</p> <p>-crayon de bois</p>

durée	domaine disciplinaire	matériel
	<ul style="list-style-type: none"> • Chercher ce qui a pu provoquer cette transformation de l'ogre. • Demandez-lui de dessiner le « milieu » de l'histoire et d'écrire le texte correspondant. 	
30 min	<p><u>Education musicale : les percussions corporelles et les chants rythmés</u></p> <p>1-Retour sur ce défi mêlant chant et percussions corporelles !</p> <p>Comme je l'avais indiqué la semaine dernière, il nécessite de s'entraîner régulièrement : alors où en êtes vous</p>	-doc défis chants et percussions corporelles

Bon travail à tous !