

CM1 - Plan de travail du jeudi 07 mai

1. Etude de la langue :

Je revois :



Exercice 1 : Recopie puis complète chaque mot avec la terminaison –er ou –é.

- | | |
|---|---|
| <p>a. L'écuyer est monté sur son cheval.</p> <p>b. Les lions sont prêts à dévorer leur proie.</p> <p>c. Comme tu as visité ce château, tu pourrais raconter son histoire.</p> <p>d. Le magicien a commencé par déguiser son assistant en clown.</p> | <p>e. Ce marin a navigué sur toutes les mers du monde.</p> <p>f. Nous avons confié les clés de la maison aux voisins.</p> |
|---|---|

Je m'entraîne :

Au brouillon :

Recopie le texte en conjuguant les verbes entre parenthèses au passé-composé.

Napoléon Bonaparte **est né** à Ajaccio, en Corse, en 1769. Il **est devenu** l'empereur Napoléon I^{er} en 1804. Au cours de son règne, il **a réorganisé** l'administration, il **a créé** les lycées et il **a favorisé** le développement de l'industrie. Mais il **a réduit** les libertés et l'égalité sociale. En effet, il **a renforcé** le rôle de la police et il **a fait** surveiller les journaux.

2. Français - EMC :

Aujourd'hui, je vous propose de réfléchir à un dilemme moral à partir de Yakouba.

« Si tu me tues, tu n'auras aucun mérite, mais tu seras un homme aux yeux de tes frères ; si tu renonces, tu seras banni par les tiens, méprisé par tes semblables, mais tu sortiras grandi à tes propres yeux. »

a. Que doit faire Yakouba ?

Donne des arguments pour les deux choix :

Ces arguments sont les principaux. Peut-être en avez-vous trouvé d'autres.

pourquoi devrait-il tuer le lion ? Il doit tuer le lion ...	pourquoi devrait-il partir sans tuer le lion ?
<ul style="list-style-type: none"> • pour prouver à tout le monde qu'il est un homme, courageux • pour devenir un guerrier • car c'est une tradition • car on le lui a demandé et il ne faut pas désobéir • car il veut être respecté • car s'il ne le fait pas il sera banni de sa communauté, moqué des autres, et il ne souhaite pas cela 	<ul style="list-style-type: none"> • pour montrer que l'on n'a pas besoin de tuer un lion pour être un homme • pour faire changer la tradition, la faire évoluer • car il ne veut pas tuer un animal • parce qu'il ne veut pas tuer un animal déjà faible, ce serait « trop facile », il n'aurait aucun mérite à faire cela • car il préfère être seul (banni) plutôt que de se sentir mal parce qu'il a tué un animal faible.

b. Selon toi quel est le meilleur choix ? Explique ta réponse.

→ c'est une réponse personnelle, je ne peux donc pas la corriger. Il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse à cette question.

c. Réfléchis à cette phrase : « A vaincre sans péril on triomphe sans gloire ».

d. Que comprends-tu ? Essaie de la reformuler avec tes mots et de donner un exemple qui permettrait d'illustrer cette phrase.

Lorsque l'on lit cette phrase on comprend que pour gagner il faut qu'il y ait de la difficulté, il faut jouer « à armes égales ». Si l'un est plus faible, il n'y a aucune joie à gagner puisque le combat était déséquilibré. On savait déjà que l'on allait gagner, on ne s'est pas mis en danger.








Exemple 1 : Je joue aux échecs contre quelqu'un qui n'a jamais joué et qui connaît à peine les règles. Si je gagne, je ne peux pas dire fièrement que j'ai gagné car la partie était déséquilibrée.

Exemple 2 : Je fais partie d'un club de tennis et je joue un match contre un camarade de même niveau que moi. Si je gagne, je pourrais dire fièrement que j'ai gagné car la match était équilibré. Le camarade sera déçu mais il aura très certainement, lui aussi, brillamment joué. Les chances étaient équilibrées, il y avait de l'enjeu.

3. Numération : les fractions

dividende	diviseur	quotient	reste
14 567	11	1 324	3
36 765	13	2 828	1
78 654	50	1 573	4

5. Anglais :

1	2	3	4	5	6	7
						
BUCKINGHAM PALACE	TRAFALGAR SQUARE	LONDON ZOO	LONDON EYE	TOWER BRIDGE	BIG BEN	KENSINGTON PALACE

6. Sciences :

J'espère que le défi d'hier vous a plu !

Ne pas montrer les photos à votre enfant avant de faire l'expérience !



Quand on fait tourner la toupie, les couleurs ne se mélangent pas vraiment. Tout se passe comme si chaque secteur du disque était une petite source de lumière colorée. Le mélange de ces 7 couleurs « lumière » ne donne pas du marron mais un blanc (ou beige clair)



Quand on mélange les 7 couleurs « matière » de l'arc-en-ciel sur une feuille, on obtient un marron foncé / noir.



Le mélange de couleurs « lumière » rouge et vert donne du jaune / orange



Le mélange de couleurs « lumière » rouge et bleu donne du magenta



Le mélange de couleurs « lumière » bleu et vert donne du cyan



Cette toupie compte 3 anneaux :

- L'intérieur est colorié en rouge, il est donc rouge
- Le centre : 7 couleurs, on obtient du blanc
- L'extérieur : bleu et vert, on obtient du cyan



Pour obtenir une toupie bleue à l'intérieur et jaune vers l'extérieur :

- L'intérieur : on colorie en bleu
- L'extérieur : rouge et vert, on obtient du jaune