

LEÇONS ORTHOGRAPHE

CEINTURE ROSE

01 : Le genre et le nombre du GN

⇒ Je sais retrouver le genre et le nombre d'un GN.

- Un GN peut être soit **masculin**, soit **féminin**.

Un GN est **féminin** si le **nom** et le **déterminant** (et l'**adjectif**, s'il y en a un) sont **féminins**.

Un GN est **masculin** si le **nom** et le **déterminant** (et l'**adjectif**, s'il y en a un) sont **masculins**.

Ex : un grand livre → **masculin**
une petite maison → **féminin**

- Un GN peut être soit **singulier**, soit **pluriel**.

Un GN est **singulier** si le **nom** et le **déterminant** (et l'**adjectif**, s'il y en a un) sont **singuliers**.

Un GN est **pluriel** si le **nom** et le **déterminant** (et l'**adjectif**, s'il y en a un) sont **pluriels**.

Ex : des animaux féroces → **pluriel**
un chaton mignon → **singulier**

02 : c'était / s'était

⇒ Je sais distinguer les homophones c'était / s'était.

- **c'était** est le pronom **ce**, suivi du **verbe être** à l'imparfait.

- **s'était** est le pronom **se**, suivi du **verbe être** à l'imparfait.

Techniques

c'était ⇒ suivi d'un **GN**

s'était ⇒ suivi d'un **participe passé**

CEINTURE JAUNE

03 : Le pluriel des noms courants

⇒ Je sais écrire le pluriel des noms courants.

- Généralement, le pluriel d'un nom se forme en ajoutant un **s** au nom singulier.

Ex : la fleur → les fleurs**s**
un verre → des verres**s**

- Pour les noms terminés par **s**, **x** ou **z**, au singulier, le **pluriel est identique**.

Ex : un bois → des bois
le nez → les nez
une noix → des noix

04 : se / ce

⇒ Je sais distinguer les homophones se / ce.

- **se** est un **pronom personnel**. Il précède un verbe.
- **ce** est un **déterminant démonstratif**. Il exprime l'idée de montrer.

Techniques

se ⇒ suivi d'un **verbe**
ce ∪ **le**

CEINTURE ORANGE

05 : Le pluriel des noms en -al et -ou

⇒ Je sais écrire le pluriel des noms en -al et -ou.

- Les noms terminés par **al** au singulier se terminent par **aux** au pluriel.

Ex : un journal → des journa**ux** un cheval → des chevau**ux**

Exceptions : **des bals, des carnivals, des chacals, des étals, des récitals, des vals...**

- Les noms terminés par **-ou** au singulier prennent un **s** au pluriel.

Ex : un trou → des trou**s**
un clou → des clou**s**

Exceptions : **des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux, des hiboux, des joujoux, des poux**

06 : mais / mes / met

⇒ Je sais distinguer les homophones mais / mes / met.

- **mais** est une **conjonction de coordination**.
- **mes** est un **déterminant possessif**.
- **met** est le **verbe mettre**, conjugué au présent de l'indicatif.

Techniques

mais ∪ **et**
mes ∪ **tes**
met ∪ **mettait**

CEINTURE VERTE

07 : -é / -er / -ait

⇒ Je sais distinguer le participe passé, l'infinitif, l'imparfait des verbes du 1er groupe.

Il ne faut pas confondre le **participe passé** des verbes du premier groupe en **é**, l'**infinitif** de ces verbes en **er** et la forme conjugué à l'imparfait, en **ais** ou **ait**.

Techniques

Remplacer le verbe par MORDRE :

er ∪ **mordre**
é ∪ **mordu**
ait ∪ **mordait**

CEINTURE BLEUE

08 : L'accord de l'adjectif

⇒ Je sais accorder l'adjectif.

Dans une phrase, l'**adjectif qualificatif** s'accorde en genre et en nombre avec le **nom qu'il qualifie**.

Ex : Une lionne **heureuse**
Des **excellents** films

- L'accord en genre

La plupart des adjectifs → content	On ajoute -e → contente	
Les adjectifs en -e → énorme	On ne change rien → énorme	
Les adjectifs en -er → dernier	On transforme en -ère → dernière	
Les adjectifs en -el ou -eil → cruel, pareil	On transforme en -elle ou -eille → cruelle, pareille	
Les adjectifs en -eux → frileux	On transforme en -euse → frileuse	
Les adjectifs en -eur → flatteur, producteur	On transforme en -euse ou -rice → flatteuse, productrice	
Les adjectifs en -f → actif	On transforme en -ve → active	
Les adjectifs en -eau → nouveau	On transforme en -elle → nouvelle	
Les adjectifs en -et → violet	On transforme en -ette → violette	On transforme -et en -ète pour quelques adjectifs : complet, concret, désuet, discret, incomplet, indiscret, inquiet, quiet, replet, secret → complète

- L'accord en nombre

La plupart des adjectifs → un ravin profond	On ajoute un -s → des ravins profonds	
Les adjectifs en -eau → un beau navire	On ajoute -x → des beaux navires	
Les adjectifs en -al → un homme loyal	On transforme -aux → des hommes loyaux	On ajoute -s à quelques adjectifs : bancal, fatal, final, glacial, natal, naval, banal ... → des pays natal s , des temps glacial s
Les adjectifs en -x → un métal précieux	On ne change rien → des métaux précieux	

O9 : quel / quelle / quels / quelles

⇒ Je sais choisir la bonne forme de quel.

quel, quels, quelle, quelles sont des **déterminants**.

Ils sont placés **devant un nom** et s'accordent avec celui-ci.

Techniques

quel ⇒ masculin singulier

quels ⇒ masculin pluriel

quelle ⇒ féminin singulier

quelles ⇒ féminin pluriel

CEINTURE VIOLETTE

O10 : Les noms en [y]

⇒ Je sais écrire la fin des noms en [y].

- Tous les noms qui se terminent en **-ail**, **-eil** et **-euil** sont des noms **masculins**.

Ex : le trava**ail**, le sole**il**, un faute**uil**, l'accue**il**.

- La majorité des noms qui se terminent en **-aille**, **-eille** et **-euille** sont des noms **féminins**.

Ex : une bat**aille**, une abe**ille**, une feu**ille**.

- Certains mots, quand ils changent de nature, changent aussi d'orthographe.

Ex : le trava**il** → trava**iller** → il trava**ille**.

CEINTURE ROUGE

O11 : Les mots à préfixe en i-

⇒ Je sais écrire le début des mots en i-.

- Pour écrire le **contraire** de certains mots, on utilise des préfixes en **i-**.

Ex : connu → **in**connu

possible → **im**possible

- Devant **la plupart des mots**, on utilise **in-**.

Ex : juste → **in**juste

- Devant un mot commençant par **l**, on utilise **il-** : il y a donc **deux l**.

Ex : lisible → **il**lisible

- Devant un mot commençant par **m**, **b**, **p**, on utilise **im-** (si le mot commence par **m** il y a donc **deux m**).

Ex : précis → **im**précis

mangeable → **im**mangeable

- Devant un mot commençant par **r**, on utilise **ir-** : il y a donc **deux r**.

Ex : réel → **ir**réel

012 : tout / tous / toute / toutes

⇒ Je sais choisir la bonne forme de tout.

Tout peut être :

- un **déterminant** (il s'accorde avec le GN) ;
- un **pronom** (il s'accorde avec ce qu'il représente) ;
- un **adverbe** invariable.

Techniques

tout ∪ **tout à fait**

Si **tout** est complément ou déterminant :

tout ⇒ masculin singulier

tous ⇒ masculin pluriel

toute ⇒ féminin singulier

toutes ⇒ féminin pluriel

CEINTURE MARRON

013 : leur / leurs

⇒ Je sais choisir la bonne forme de leur.

Leur peut être :

- un **pronom** placé **devant un verbe** (c'est le pluriel de lui) ;
- un **déterminant possessif** lorsqu'il est placé **devant un nom**.

Techniques

leur ⇒ devant un verbe

Si **leur** est devant un nom :

leur ⇒ singulier

leurs ⇒ pluriel

CEINTURE GRISE

014 : L'accord du participe passé (avec être et avoir)

⇒ Je sais accorder le participe passé (auxiliaire être et avoir).

Le participe passé employé **avec l'auxiliaire être** s'accorde **en genre et en nombre avec le sujet**.

Ex : Mon frère est arrivé.
Mes cousines sont descendues.

- Le participe passé employé **avec l'auxiliaire avoir** ne s'accorde **jamais avec le sujet**.

Ex : La foule a applaudi.
Les joueurs ont levé les bras.

CEINTURE NOIRE

15 : Les mots en ap-, ac-, af-, ef-, of-.

⇒ Je sais écrire les mots en ap-, ac-, af-, ef-, of-.

- Les mots commençant par **ap-** s'écrivent avec **deux p**.

Exemples : **appl**audir, **app**rocher...

Exceptions : **a**percevoir, **a**platir, **a**paier, **a**péritif...

- Les mots commençant par **ac-** s'écrivent avec **deux c**.

Exemples : **acc**ueil, **acc**epter...

Exceptions : **a**crobate, **a**caria, **a**cadémie, **a**cajou, **a**compte...

- Les mots commençant par **af-**, **ef-**, et **of-** s'écrivent avec **deux f**.

Exemples : **aff**aire, **aff**iner, **eff**et, **eff**rayer, **off**ice, **off**re...

Exceptions : **A**frique, **a**fricain, **a**fin...