

Jeudi 26 et vendredi 27 mars

Les activités sont proposées pour les deux jours mais elles peuvent s'échelonner sur plusieurs jours, vous pouvez les répartir selon vos possibilités et celles de votre enfant.

Mobiliser le langage

**TPS/PS : Graphisme :**

les cercles / les fleurs

matériel : grande feuille ou carton, éponge, peinture jaune, une dizaine de bouchons, peinture rose, violette, bleue, rouge, orange, verte

-recouvrir la feuille de peinture jaune avec l'éponge en **tamponnant**.

-posez les bouchons (les fixer avec de la pâte à fixe) sur la feuille. Votre enfant doit choisir une couleur, la nommer puis tracer un cercle autour d'un bouchon, même démarche avec les autres couleurs. Demandez lui ensuite des traits verticaux verts pour faire les tiges.



**TPS/PS : Langage :**

**Histoire : Un peu perdu de Chris Haughtow**

<https://read.bookcreator.com/pBsqxYSMMwYOfjsn57ra2uQQxfq2/QOx9IPH3Q3Wt1PIszVQuDA>

1-Demandez à votre enfant de vous raconter l'histoire en s'aidant des illustrations (montrez les illustrations les une après les autres)  
2- réécoutez l'histoire et discutez avec lui des différences entre son récit et le récit écrit.

**TPS/PS : langage**

Histoire : les 3 ours de Byron Barton

<https://read.bookcreator.com/pBsqxYSMMwYOfjsn57ra2uQQxfq2/yKFw2bv0QyqaU9WihyoDg>

1- Montrez les images sans écouter le texte : votre enfant décrit les illustrations, fait des hypothèses sur l'histoire. Que vois-tu ? Combien y a-t-il d'ours ? Comment sont-ils ? Qu'est-ce qu'ils font ?...

2- écoute du texte et discussion des différences et ressemblances entre ses hypothèses et le récit écrit.

Si c'est trop long et que votre enfant n'est plus concentré ou n'a plus envie, n'hésitez pas à arrêter et à répartir cette activité sur plusieurs moments, sur plusieurs jours.

<p>Structurer sa pensée</p>	<p><b>TPS/PS :</b>          chasse aux formes géométriques          -Demandez à votre enfant de trouver des objets ayant les formes - rond, carré,</p> <div data-bbox="528 311 1145 696"> </div> <p><b>PS :</b> reproduire une suite d'objets          matériel : perles, formes géométriques, bouchons... ce que vous avez, il faut juste avoir ces objets en deux exemplaires          1- faites une suite de 6 objets, demandez à votre enfant de reproduire cette suite en observant le modèle et en commençant par l'objet de gauche (de gauche à droite). Vérifiez son travail avec lui en utilisant le vocabulaire de position : le premier, le deuxième, après, avant, dernier... Vous pouvez recommencer deux ou trois fois.          2- même démarche sauf que le modèle est éloigné, il faut donc qu'il se déplace et qu'il mémorise pour refaire la suite.. Vérifiez avec lui en rapprochant le modèle.</p> <div data-bbox="1251 1010 1430 1346"> </div>
<p>Explorer le monde</p>	<p><b>TPS/PS:</b> : Ateliers découpage          Je vous ai mis en pièce jointe un document pour apprendre à découper, suivez l'ordre puisqu'il respecte une progression. Cette fiche n'est absolument pas à faire en deux jours, mais doit s'étaler sur plusieurs jours voir plusieurs semaines. Souvenez- vous que les ciseaux doivent être dirigés vers le ciel et que c'est la main qui tient le papier qui doit bouger !</p> <p><b>TPS/ PS :</b> chasse aux couleurs          jeu pour apprendre les couleurs : demandez à votre enfant de trouver un objet de la couleur énoncée !!</p>
<p>Activités artistiques</p>	<p><b>Ecoute musicale :</b> Je vous propose l'écoute de deux chansons juste parce que ce sont de jolies chansons...N'oubliez pas de partager des chansons que vous aimez avec votre enfant.          Le bal perdu de Bourvil : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EJB2GtoP38Y">https://www.youtube.com/watch?v=EJB2GtoP38Y</a></p>

Black bird des Beatles :

<https://www.youtube.com/watch?v=Man4Xw8Xypo>

**Arts visuels** : land art

ramasser dans le jardin, toutes sortes d'objets d'origine naturelle : fleurs, branches, cailloux, feuilles...

Choisir un endroit du jardin, et réaliser une composition avec les objets collectés

Voici quelques exemples faits par des enfants pour vous guider... Vous pouvez lui montrer les œuvres d'Andy Goldsworthy, de James Brunt, de Nils Udo (c'est très chouette ! ) facilement trouvable sur internet.

