

## « Le son /è/ »

Le son /è/ est déjà repéré et acquis. Vous pouvez refaire quelques exercices de consolidation en insistant sur la différence entre le son /è/ et le son /é/.

Rappelez à l'élève que pour prononcer ce son il faut ouvrir grand la bouche contrairement au son /é/. Nous les appelons le /è/ ouvert et le /é/ fermé en raison de l'ouverture de la bouche pour les prononcer.

### **Retrouver le nombre de syllabes orales d'un mot et localiser le son /é/ ou /è/**

*père, frère, vélo, mère, numéro, planète, cafetière, crème, sucré*

Demandez à l'élève où il entend /è/ dans les phrases suivantes?

*Il fait très frais dans cette pièce.*

*Une très grande fête se déroulait dans la prairie.*

### **Lecture**

Ouvrir le fichier p68

Lire les mots du cadre bleu en s'assurant qu'il comprend le sens des mots sinon il faut expliciter.

Repérer 2 nouvelles façons d'écrire le son /è/

1er : le « e » devant 2 consonnes fait le son /è/

2ème : le « et » à la fin d'un mot fait le son /è/. **Et oui, en Charente on prononce « é » et c'est très bien ainsi. Chacun son accent. Dites-le juste aux enfants. En France, « et » à la fin d'un mot se prononce « è » mais nous on continuera de dire « é ». Trop difficile maintenant de revenir en arrière.**

Lire les mots du cadre bleu p 69

### **Écriture**

Pour accompagner cette séance, l'élève peut ensuite écrire les syllabes ette, elle, esse, enne erre sur son cahier d'écriture.

### **Réinvestissement**

Exercice 1 : ficelle, forêt, pétale, baleine, réveil, poulette, escargot, spectacle

**Aide aux parents : pour le mot forêt, il se prononce /forè/. Enfin, il paraît ;-)**

Exercice 2, 3 et 4

**Lecture Épisode 1 de l'album « Panique dans les ruches »**