

## « Le son /i./ » p106

Le son /i./ est déjà repéré

### Fixer du son /i./

Retrouver le nombre de syllabes orales d'un mot et localiser le son/eu/

*Vieux, mieux, lion, rien, avion, viande*

Demandez à l'élève où il entend /i./ dans la phrase suivante?

« *Le monsieur est furieux* »

### Lecture

Ouvrir le fichier p106

Lire les mots du cadre bleu en s'assurant qu'il comprend le sens des mots sinon il faut expliciter.

Observer les mots-étiquettes et remarquer qu'il existe « deux sons /eu/ ». Le /eu/ fermé dans « deux » et le /eu/ ouvert dans « pêcheur »:

Nous avons déjà vu cette subtilité dans le son /o/. Le /o/ ouvert dans « porte » et le /o/ fermé dans « photo ». De même avec /é/ et /è/

Puis lire les mots du cadre bleu p 101 en s'assurant qu'il comprend le sens des mots sinon il faut expliciter.

### Écriture

Pour accompagner cette séance, l'élève peut ensuite écrire les syllabes ien, ion, ian, ier, ieu sur son cahier d'écriture.

### Réinvestissement

Exercice 1, 2, 3 et 4 p 106

Exercice 5, 6, 7 et 8 p 107

### Lecture Épisode 3 de l'album « Au voleur »