

## « Le son /eu/ » p100

Et oui, on saute quelques pages...

Le son /gu/ est déjà repéré dans la boîte outil « eux » ou dans un ancien album « la plante du bonheur mais le son /eu/ n'est pas acquis pour tout le monde.

### Découverte du son /eu/

A partir de la phrase, l'élève trouve le son qui va être étudié.

« *Le bleuet est une belle fleur bleue* »

### **Retrouver le nombre de syllabes orales d'un mot et localiser le son/eu/**

*Vieux, mieux, heureux, vœu, chanteuse, amoureux...*

Demandez à l'élève où il entend /eu/ dans la phrase suivante?

« *Les cheveux du monsieur sont bleus.* »

### Lecture

Ouvrir le fichier p100

Lire les mots du cadre bleu en s'assurant qu'il comprend le sens des mots sinon il faut expliciter.

Observer les mots-étiquettes et remarquer qu'il existe « deux sons /eu/ ». Le /eu/ fermé dans « deux » et le /eu/ ouvert dans « pêcheur » :

Nous avons déjà vu cette subtilité dans le son /o/. Le /o/ ouvert dans « porte » et le /o/ fermé dans « photo ». De même avec /é/ et /è/

Puis lire les mots du cadre bleu p 101 en s'assurant qu'il comprend le sens des mots sinon il faut expliciter.

### Écriture

Pour accompagner cette séance, l'élève peut ensuite écrire les syllabes eu, œu, eux, œuf sur son cahier d'écriture.

Attention, il faut accompagner le x et le œ.

### Réinvestissement

Exercice 1 : sœur, odeur, couleur, jeudi, fête, œuf, vipère, œufs

On entoure si on entend le /eu/ fermé de « deux » et le /eu/ ouvert de « pêcheur » :

Exercice 2, 3 et 4 p 100

Exercice 6 et 7 p 101 (on ne fera sans doute pas le 5 en classe par manque de temps mais vous pouvez le faire.

### Lecture Épisode 1 et 2 de l'album « Au voleur »