

- 6/04 - Grammaire : « Je manipule des phrases simples et des phrases complexes »- Ex 6

**Ex.6** - Les mots de liaison ont été ajoutés en vert. Parfois, la ponctuation a été modifiée.

- ✓ souligne en rouge **une phrase simple** ; et encadre en rouge le verbe conjugué de cette phrase.
- ✓ souligne en bleu **une phrase complexe** ; et encadre en bleu les verbes conjugués de cette phrase.

Le chien semblait (V) dormir, mais il ne dormait (V) que d'un œil.

Le renard s'approcha (V) de sa gamelle, car il était (V) affamé.

Deux choses pouvaient (V) se produire : ou le chien le laisserait (V) faire, ou il le chasserait (V).

Le renard ne quittait (V) pas le chien des yeux ; il se tenait (V) près à détalé.

Le chien aurait pu (V) réagir. Or, il ne leva (V) même pas une paupière.

Il y a (V) plusieurs raisons à cela : d'abord, c'est (V) un vieux chien plein de rhumatismes. Ensuite, il avait mangé (V) à sa faim.

Enfin, c'était (V) un chien paisible. Jamais il n'avait montré (V) la moindre agressivité.

- 6/04 et 7/04 - Compréhension:

« Je repère les différentes désignations des personnages»- Ex 3

<u>Clara</u> . L 3 ( NP) L 4 - Mlle Forest (NP) L 4- vous (pr) L 5 - l'élève (GN) L 15- l'insolente du 2° rang (GN)	<u>Blandine</u> . L 14 ( NP) L 13 - la première de la classe (GN) L 15 -la chouchoute (GN)
<u>Ugo</u> . L 7 ( NP) L 10 - votre camarade (GN)	<u>une élève de la classe</u> L 3 - sa voisine (GN)
<u>Mme Latuile</u> . L 1 (NP) L 3 - elle (Pr) L 4 - la professeure d'histoire-géographie (GN) L 8 - l'enseignante (GN) L 16 - leur professeure (GN)	<u>tous les élèves de la classe.</u> L 7 - on (Pr) L 12 - nous (Pr)

• 7/04 - Grammaire : « Je manipule les adjectifs et les compléments du nom » Ex 6

1. c'est un (D) match (N) **de** rêve (CdN).
2. c'est un (D) film (N) familial (Adj).
3. c'est un (D) manège (N) **pour** adultes (CdN).
4. c'est un (D) labyrinthe (N) compliqué (Adj).
5. c'est un (D) endroit (N) accueillant (Adj).
6. c'est un (D) fauteuil (N) inconfortable(Adj).
7. Ce sont des (D) vacances (N) cauchemardesques (Adj).

• 7/04 - Orthographe « Je maîtrise les finales verbales : problèmes d'accents » - Ex 4

**Ex.4** - Complète les formes verbales avec **e** , **é** ou **è** .

Le perroquet répète toujours la même chose. → ré /pè/ te

Nous allons répéter notre pièce de théâtre. → ré/ pé /ter

Je ne répèterai pas ce que tu m'as dit. → ré/pè /te/rai

L'eau gèle à zéro degré. → gè / le

La nuit dernière, l'étang a gelé. → ge/lé

Demain, il gèlera encore très fort. → gè /le/ra

• 9/04 - Vocabulaire : « J'utilise avec aisance les synonymes»- Ex 2

**Ex.2** -

- a) Méfie-toi de cet homme qui paraît très aimable : en fait, c'est un homme **malveillant**.
- b) Paul avait si peu confiance en lui que, même s'il connaissait parfaitement ses tables de multiplication, il écrivait souvent des réponses **inexactes** .
- c) Il se dégage de cette usine une odeur **nauséabonde**
- d) « Les enfants, s'il vous plaît, faites un peu moins de bruit : j'ai passé une journée **épouvantable** au travail. »

- 9/04 - Orthographe: « Je maîtrise les finales verbales: cas particuliers » Pour commencer

Infinitif	PRESENT		
	avec « je »	avec « je »	avec « je »
avancer	j'avance	nous avançons	vous avancez
foncer	je fonce	nous fonçons	vous foncez
nager	je nage	nous nageons	vous nagez
manger	je mange	nous mangeons	vous mangez
crier	je crie	nous crions	vous criez
oublier	j'oublie	nous oublions	vous oubliez
balayer	je balaie	nous balayons	vous balayez
essuyer	j'essuie	nous essuyons	vous essuyez

- 10/04 - Orthographe: « Je maîtrise les finales verbales: cas particuliers » Pour commencer

Infinitif	L'imparfait		
	avec « je »	avec « je »	avec « je »
avancer	j'avançais	nous avançons	vous avanciez
foncer	je fonçais	nous foncions	vous fonciez
nager	je nageais	nous nagions	vous nagez
manger	je mangeais	nous mangions	vous mangiez
crier	je criais	nous criions	vous criiez
oublier	j'oubliais	nous oublions	vous oubliez
balayer	je balayais	nous balayions	vous balayiez
essuyer	j'essuyais	nous essuyions	vous essuyiez

Ce qu'il faut retenir des difficultés en orthographe :

- Verbes en *-cer* : devant *a* et *o*, le *c* prend une cédille : *j'avançais / nous avançons* pour entendre [s].
- Verbes en *-ger* : devant *a* et *o*, il faut un *e* après le *g* : *je mangeais / nous mangeons* pour entendre [ʒ].
- Verbes en *-ier* et *-yer* : à l'imparfait, ils conservent toujours le *y* ou le *i* du radical, même avec les terminaisons *-ions* et *-iez* : *nous rions / vous croyiez*.

- 10/04 - Grammaire : « Je maîtrise les les déterminants » - Ex 1

**Ex.1 - Complète avec les déterminants qui conviennent.**

Lorsque Tiloann se réveille, **la nuit** est encore noire derrière **les volets**. **Son réveil** affiche 4 heures **du matin**.

Pour se rendormir, il décide de compter **les moutons**. Au bout de 855, il n'a toujours pas sommeil et il entend **son cœur** battre comme **un tambour**.

Il énumère toutes **les peluches** de **sa petite sœur** en se rappelant **les / des noms** qu'elle leur donne. Peine perdue. Il ne parvient qu'à s'embrouiller et **son cœur** bat de plus en plus fort. Mais qu'est-ce que **ce jour** (ou **cette nuit**) a donc de spécial ?

Ce n'est pas **le jour de Noël**. Ni celui de **son anniversaire**. Ni celui de **la rentrée**, ni **des vacances**, ni rien de rien de spécial.

En fait, c'est **un jour** qui ne possède absolument rien de particulier. Trouvant **son /cette hypothèse** satisfaisante, Tiloann se rendort aussitôt.

Tableau.

Les articles définis : ( Q =9 ) <u>les articles définis contractés</u>	Les articles indéfinis : ( Q =2)	déterminants possessifs (Q =6 )	déterminants démonstratifs (Q =2 )
<b>la nuit</b> <b>les volets</b> <b>du matin</b> ( du = de + le) <b>les moutons</b> . <b>les peluches</b> <b>les noms</b> <b>ou des noms</b> ( des = de + les) <b>le jour de Noël</b> <b>la rentrée</b> <b>des vacances</b> ( des = de + les)	<b>un tambour</b> . <b>un jour</b>	<b>Son réveil</b> <b>son cœur</b> <b>sa petite sœur</b> <b>son cœur</b> <b>son anniversaire</b> <b>son hypothèse</b>	<b>ce jour</b> <b>cette nuit</b> <b>cette hypothèse</b>

• **LECTURE : le conte Pinocchio**

**6/04 -Chapitre 15 :**

- 1) Que font les deux bandits pour que Pinocchio lâche ses pièces d'or ?  
Explique les deux tentatives. (avec tes mots)

Tentative n°1: Les deux bandits donnent des coups de couteaux dans les reins de Pinocchio car ils pensent que la douleur de cette blessure lui fera ouvrir la bouche.

Tentative n°2: Ils attachent les mains de Pinocchio dans son dos et ils le pendent à une branche d'un grand chêne. Pinocchio devrait ainsi mourir et les bandits pourront récupérer les pièces d'or.

**6/04 -Chapitre 16 :**

- 1) Qui sont les 3 médecins qui viennent ausculter Pinocchio ?  
Les trois médecins sont un corbeau, une chouette et un grillon-qui-parle.
- 2) Un des médecins connaît Pinocchio depuis longtemps. Recopie ce qu'il dit de Pinocchio (attention, il y a plusieurs phrases)

C'est le grillon-qui-parle qui connaît bien Pinocchio. Voici ce qu'il dit de Pinocchio :

« Cette marionnette est un fieffé coquin. »

« C'est un polisson, un paresseux et un vagabond. »

« De plus, c'est un enfant désobéissant qui fera mourir de chagrin son pauvre père. »

**7/04- Chapitre 17 :**

- 1) Quel évènement décida Pinocchio à prendre le médicament proposé par la fée ?

Quatre lapins noirs entrent dans la chambre de Pinocchio. Ils portent sur leurs épaules un petit cercueil.

Ils disent à Pinocchio qu'il va mourir puisqu'il ne veut pas boire son médicament.

C'est pour cette raison qu'ils sont venus le chercher.

- 2) Quels sont les trois mensonges de Pinocchio ?

Mensonge n°1 : Pinocchio dit qu'il a perdu les pièces d'or.

Mensonge n°2 : Il dit qu'il a perdu les pièces d'or dans le bois.

Mensonge n°3 : Il dit qu'il n'a perdu pas les pièces d'or mais qu'il les a avalées avec le médicament.

**7/04- Chapitre 18 :**

- 3) Quel mensonge le renard invente-t-il pour expliquer la blessure du chat ?

Le chat s'est coupé volontairement une patte de devant et il l'a donnée à un vieux loup qui avait très faim.

- 4) Quelle ville Pinocchio traverse-t-il avant d'arriver au champ des Miracles ?

Pinocchio traverse la ville « Attrapenigauds ».

### **9/04- Chapitre 19 :**

1 ) Quel conseil le perroquet donne-t-il à Pinocchio sur la façon de gagner de l'argent ?

Le perroquet explique à Pinocchio que, pour gagner de l'argent, il faut soit travailler de ses mains, soit faire fonctionner son cerveau. L'argent ne se sème pas dans la terre.

2 ) Pourquoi Pinocchio est-il libéré de la prison ?

Le jeune empereur qui régnait sur la ville d'Attrapenigauds a remporté une grande victoire sur ses ennemis. Il décida d'organiser des grandes fêtes pour fêter sa victoire. Il décida aussi de faire libérer tous les voyous détenus dans ses prisons.

### **9/04- Chapitre 20 :**

1) Pinocchio est tombé dans un piège : où se trouvait ce piège ?

Ce piège se trouvait dans une vigne. (C'est un piège pour attraper des fouines).

### **10/04- Chapitre 21 :**

1 ) Quelle « bonne leçon » le fermier va-t-il donner à Pinocchio ?

Le fermier ramène Pinocchio dans sa ferme. Pinocchio va prendre la place de son chien qui vient de mourir. Il lui met le collier du chien autour du cou et il lui demande de surveiller et d'aboyer si des voleurs de poules arrivent.

### **10/04- Chapitre 22 :**

2 ) Qui sont les voleurs de poules ?

Les voleurs de poules sont quatre fouines.

3 ) Quel accord les voleurs de poules avaient-ils avec le chien du fermier ?

Les fouines venaient au poulailler une fois par semaine pour tuer huit poules. Elles en gardaient sept. La huitième poule était pour remercier le chien Mélampo qui n'aboyait jamais pour prévenir son maître, le fermier.