

Orthographe	durée = 20 min	« Je maîtrise les accents graves et aigus » - Ex 3 Cet exercice se fait sur le cahier du jour de français.
Grammaire	durée = 25 min	« Je découvre les compléments de verbe : les CO» -ex 4 Cet exercice se fait sur le cahier du jour de français.
Mots de la dictée	durée = 20 min	Apprentissage échelonné sur toute la semaine des mots de la dictée n°4
Pinocchio	durée = 20 min	Nous terminons aujourd'hui. Rien à écrire, juste à lire et à écouter.

- Orthographe : « « Je maîtrise les accents graves et aigus » - Ex 3

Aides : Relis d'abord la leçon 42 du Mémo Cléo CM.

Sépare chaque mot à compléter en syllabes avant de choisir le « **é**, **è** ou **e** » .

Exemple : ma v...ste → v..s /te

Ligne e) le mot invariable « apr...s » n'obéit pas à la règle.

Regarde dans ton mémo Cléo n°50, il est écrit dans une liste.

Ex.3 - Complète les mots avec **é, **è** ou **e** .**

- Peux-tu tenir ma v...ste un instant ?
- ...ve et Thi...rry se ti...nnent par la main.
- Vous ten...z à r...ussir vos ...xamens.
- Il r...p...te toujours la même chose.
- R...p...t...z tous apr...s moi !
- Ils ont r...p...t... leur sk...tch.
- Je ne le r...p...terai plus !
- Vous compren...z l'...spagnol ?

Présentation du travail

Recopie toutes les phrases en sautant des lignes à chaque fois et complète les mots avec **é**, **è** ou **e** .

- Grammaire: « Je découvre les compléments de verbe : les CO » -ex 4

Aide : Dans ton mémo Cléo CM, lis la leçon n° 32.

Ex 4. - Recopie le texte en respectant la présentation et en sautant des lignes.

Ajoute un complément si la phrase est incomplète

(aide-toi des groupes de mots encadrés → à droite).

Souligne les sujets (**S**), les verbes conjugués (**V**), et les compléments d'objet (**CO**) s'il y en a un.

Un génie au travail

L'artiste-peintre Giacomo a
 Mais ce matin, quelque chose ne va pas
 il fronce
 car l'inspiration ne vient pas
 Voilà qu'il allume
 car il manque
 Enfin, il trace
 mais il n'arrive pas
 aussitôt il déchire
 et retourne se coucher

les compléments d'objet
 (pour compléter certaines phrases)

à la perfection attendue
 les sourcils
 un immense talent
 sa lampe
 quelques traits
 sa feuille
 de lumière

Ton texte « **Un génie au travail** » a 10 lignes et tu n'as que 7 CO dans la colonne de droite.

Cela veut dire que trois lignes ne seront pas complétées par un Complément d'Objet.

Il faudra juste que tu écrives un point pour finir cette phrase.

Présentation du travail

L'artiste-peintre Giacomo a _____ .
 S **V** **CO**

- Liste de mots pour la dictée Harry Potter

à apprendre régulièrement dans la semaine: du 25/05 au 29/05

Faire une dictée de mots (en les dictant à votre enfant dans le désordre) le lundi 1/06.

Les dictées d'entraînement associées à cette liste seront faites du mardi 2/06 au vendredi 5/06

Les mots soulignés ont déjà été appris lors des dictées précédentes.

des noms : un anniversaire ; le cochon ; l'école ; notre gâteau ; un géant ; ce mage ; ses parents ; cette porte ; ce pouvoir ; un phare, sa queue ; la sorcellerie ; le sorcier ; un sort ;

des adjectifs (MS/FS) : bon/ bonne ; écrasé/écrasée ; magique/ magique ; mort/ morte ; nommé/ nommée ;

des verbes : s'adresser ; arracher ; expliquer ; frapper ; lancer ; offrir ; posséder ; raconter ; souhaiter ; travailler.

des mots invariables : comme, comment, désormais.

des expressions : à cause de ...

- Pinocchio : lecture d'un article paru dans le journal « Mon quotidien ». (parution du 9 mai 2020)

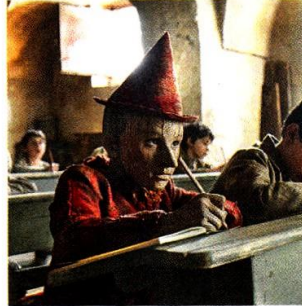
CINÉMA

Pinocchio est-il un pantin ou un vrai petit garçon ?



Tout commence avec un morceau de bois. Sous les mains de Gepetto, cette bûche se transforme en un joli pantin. Et pas n'importe lequel... Alors que Gepetto sculpte sa marionnette, il sent son cœur battre, comme si c'était celui d'un vrai petit garçon. Cet enfant de bois, il l'appelle Pinocchio et s'en occupe comme de son propre fils. Le film *Pinocchio* raconte les aventures du pantin.

Comme tous les enfants, Pinocchio doit aller à l'école. Mais, alors qu'il est censé être en classe, il assiste à un spectacle de marionnettes. Pour lui, une longue série d'aventures et de rencontres débute alors... Pinocchio est



© Le Pacte/Greta de Lazzaris

«né» en 1881 sous la plume de l'écrivain italien Carlo Collodi. Depuis, il a été le héros de plusieurs films au cinéma. Cette nouvelle version est très proche de l'histoire du livre. Sa sortie au cinéma, prévue le 18 mars, a été annulée à cause de l'épidémie de Covid-19. **D. V.** *Pinocchio*, sur Amazon Prime Video (sur abonnement).

CAPUCINE, 9 ANS

Le film apporte plein de détails



« Je ne me souvenais pas trop du livre, alors cela m'a rafraîchi la mémoire. L'histoire est originale, et le film apporte plein de détails. J'ai sursauté à un moment ! »



PIA, 10 ANS

Je me suis parfois ennuyée



« Ce film est très émouvant, mais un peu répétitif. Certains personnages reviennent tout le temps. Il y a des passages chouettes, mais je me suis ennuyée par moments. »



MADEYN, 6 ANS

L'escargot m'a beaucoup plu



« Certaines scènes m'ont fait peur, mais il y a aussi des passages drôles, comme quand le nez de Pinocchio s'allonge et qu'il casse tout. Le personnage de l'escargot m'a plu. »



+ une petite vidéo sur le site LUMNI

<https://www.lumni.fr/video/les-aventures-de-pinocchio>