

**te fait découvrir  
le roi Louis IX (9),  
connu pour sa bonté et  
son souci de justice.**

**Avec le Centre des  
monuments nationaux**



© M. Moleiro Editor (www.moleiro.com)

### Il y a 800 ans...

**Le 25 avril 1214 naissait le futur roi Louis IX (9)** (aussi appelé « saint Louis »). À la mort de son père, il devient le 9<sup>e</sup> roi de la **dynastie** des Capétiens, qui a gouverné la France au Moyen Âge. Comme il n'a que 12 ans, c'est sa mère, Blanche de Castille, qui gouverne à sa place.

### Joyeux anniversaire !

**Pour l'anniversaire de la naissance de Louis IX**, des visites, des concerts, des expositions sont organisés dans les lieux importants qui ont marqué sa vie (Sainte Chapelle de Paris, château d'Angers...).  
**Pour en savoir plus : [www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)**



**Dynastie :** suite de souverains d'une même famille.

**Règne :** période pendant laquelle un souverain gouverne son pays.

# Comment le roi Louis IX a-t-il marqué l'histoire de France ?

**Louis IX devient roi en 1226 ; il a 12 ans. Son royaume est alors riche et puissant. Sa personnalité et la durée de son règne ont permis à saint Louis de mener des actions qui ont changé le cours de l'histoire.**

**Pierre-Yves Le Pogam travaille au musée du Louvre. Il a créé une exposition sur Louis IX à la Conciergerie (Paris).**

**Textes.** « On connaît bien la vie du roi Louis IX, car beaucoup de personnes ont écrit des textes sur son histoire, et sur les faits marquants de son règne. »

**Pouvoir.** « Louis IX, une fois majeur, prend peu à peu le pouvoir. Pour se faire aider, il s'entoure de sa mère et des mêmes conseillers que son père, Louis VIII, et son grand-père Philippe Auguste, des rois très admirés. Il poursuit l'œuvre de son père : agrandir les frontières du royaume et l'unifier. Pour

**« Louis IX était très religieux et juste. Il a laissé une très bonne image de son règne. »**

cela, il va par exemple créer une monnaie unique, que tous les habitants doivent utiliser : le gros tournoi. Certaines pièces, les écus, étaient en or. Peu utilisées et peu nombreuses, elles servaient surtout à montrer la grandeur du royaume. »

**Juste.** « Louis IX est connu pour être un roi juste. Il voulait que la loi s'applique de la même façon pour tous, les riches comme les pauvres. Louis IX a alors lancé de grandes enquêtes

dans tout le pays pour punir les personnes qui abusaient de leur pouvoir. Sa réputation dépasse les frontières du royaume : à l'étranger, on lui demande des conseils pour résoudre des conflits. »

**Saint.** « De son vivant, certains pensaient que Louis IX était un saint. Après sa mort, le pape va le canoniser, c'est-à-dire faire de lui un saint dans la religion catholique. Pour cela, une enquête sur sa vie a été menée : elle a montré qu'il était très religieux et juste. Il a laissé une très bonne image de son règne. On dit même que des miracles ont été accomplis sur sa tombe. »

Entretien réalisé par C. Brouilly

# Sur les traces du roi Louis IX

## Comprendre

Le roi Louis IX était un roi bâtisseur : il a participé à la construction de monuments. Si beaucoup ont disparu aujourd'hui, d'autres font encore partie des plus importants et majestueux de France. Découvre ces lieux en revisitant le règne de ce roi qui a marqué l'histoire de France.

## La religion pour guide

Louis IX a reçu une éducation religieuse stricte auprès de sa mère, Blanche de Castille, une femme très croyante. Une fois sur le trône, Louis IX conserve sa foi et l'honneur. Il participe à la construction de nombreux bâtiments religieux (abbayes, églises, couvents...). Il dépense aussi des sommes d'argent pour acheter des **reliques** du Christ (le fils de Dieu pour les chrétiens). Pour les conserver, Louis IX fait construire une somptueuse église : la Sainte Chapelle, à Paris.



1 La Sainte Chapelle



2 La basilique de Saint-Denis

## Le pouvoir de l'art

À l'époque de Louis IX, un nouveau style architectural voit le jour : le gothique. Les bâtiments sont plus hauts, les fenêtres plus grandes... Ces dimensions donnent une image de richesse aux monuments. Le premier monument de style gothique est la basilique de Saint-Denis, un édifice immense bâti à la mémoire des rois de France. Ce bâtiment est construit en partie sous le règne de Louis IX. Il regroupe en son cœur les tombes des grands rois de France (Dagobert, Pépin le Bref...). À sa mort, Louis IX y sera lui aussi enterré.

## De la religion à la guerre

Pour honorer sa foi, Louis IX mène deux **croisades**. Pour cela, il fait construire un port à Aigues-Mortes : la ville offre un accès direct à la mer Méditerranée. En 1248, il part en Égypte obliger le sultan à lui donner Jérusalem, en Palestine (aujourd'hui Israël). Cette ville est symbolique pour les chrétiens : ils pensent que Jésus y est mort et **ressuscité**. En 1270, Louis IX organise une seconde croisade à Tunis, en Afrique du Nord. Il espère y convertir le sultan à la religion chrétienne. Il meurt là-bas de maladie à l'âge de 56 ans.



3 Les remparts de la ville d'Aigues-Mortes

## Un grand cœur

Louis IX a pour souci d'être juste envers son peuple et de faire régner le bien. Par exemple, la légende raconte qu'il invitait des pauvres à venir manger à sa table ou à venir lui parler au château de Vincennes, près de Paris, l'une de ses demeures. Le roi a aussi fait construire des hôpitaux. Et, pour se rendre compte des conditions de vie de ses sujets, il pouvait parcourir de nombreux kilomètres.



5 Le château de Vincennes

## Un royaume à agrandir

À l'époque de Louis IX, la France n'a pas les mêmes frontières qu'aujourd'hui. Une partie du territoire est contrôlée par l'Angleterre, d'autres régions sont détachées du royaume de France. Louis IX affirme son autorité en agrandissant le royaume : il soumet des zones indépendantes, comme l'Anjou. Une fois le territoire gagné, il y fait construire une forteresse pour défendre la région (comme à Angers) ou des **remparts** autour des villes pour protéger les nouvelles frontières du royaume (Aigues-Mortes, Carcassonne).



4 Le château d'Angers

## Des lieux à découvrir

Sur cette carte, retrouve les 5 monuments présentés dans cette double page. Il en existe bien d'autres, mais ceux-là sont symboliques du règne de Louis IX.

- 1 La Sainte Chapelle
- 2 La basilique de Saint-Denis
- 3 Aigues-Mortes
- 4 Le château d'Angers
- 5 Le château de Vincennes



**Relique (ici) :** ce qui reste du corps d'un mort, ou objet qui lui a appartenu.  
**Croisade :** expédition militaire ayant pour but de récupérer des terres importantes pour les chrétiens.  
**Ressuscité (ici) :** revenu à la vie.  
**Rempart :** mur de protection autour d'une ville.

# Décode cette toile !

L'art a longtemps été au service de l'histoire. Et lorsqu'on représentait un roi, rien n'était laissé au hasard. De nombreux symboles de la royauté devaient figurer sur le tableau. Découvre où ils se cachent dans celui-ci.

## Des symboles

Cette toile a été réalisée par un peintre très célèbre, Le Greco, plus de 300 ans après la mort de Louis IX. Son nom est *Saint Louis et un page* (le page est une jeune personne au service du roi). Découvre quels symboles indiquent que le personnage principal est bien un roi.

- 1. La couronne :** elle montre l'autorité du roi sur son peuple.
- 2. Le sceptre :** le bâton que tient le roi à la main gauche est appelé « sceptre » ; il représente sa puissance.
- 3. La fleur de lys :** cette fleur est le symbole de la France au Moyen Âge.
- 4. La main de justice :** dans sa main droite, le roi tient un autre bâton, que l'on appelle la « main de justice ». Elle montre que le roi a reçu de Dieu le pouvoir de rendre la justice sur son royaume. Ce symbole est né lors du règne de Louis IX.



© RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski

## Un indice de plus pour l'histoire

En dehors des signes de la royauté, cette représentation de saint Louis cache un autre symbole à décoder : il s'agit de l'armure portée par le roi. Elle fait référence aux croisades que saint Louis a menées. Le page porte son casque.

## Info +

### Louis IX

Louis IX était connu pour être un roi très simple. Comme on le voit sur ce tableau, le roi n'est pas habillé avec des vêtements riches et imposants, mais avec son armure. Cela est représentatif de la personnalité de Louis IX : il était très modeste. Certains pensaient même que ses vêtements étaient trop simples pour un roi de France.

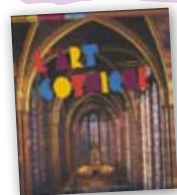
## À lire

- **L'Histoire de France en BD, Saint Louis et le Moyen Âge** (Dominique Joly et Bruno Heitz, 2010, Édition Castermann).



Une bande dessinée qui raconte l'histoire du règne de Louis IX.

- **L'Art gothique**



(Marine Degly, 2010, Édition Courtes et Longues). Pour en savoir plus

sur l'art et l'architecture gothiques.

## Publicité

# SAINT LOUIS

## 800<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE

EXPOSITIONS, CONCERTS...

Tout le programme sur [www.monuments-nationaux.fr](http://www.monuments-nationaux.fr)

Tours et remparts d'Aigues-Mortes  
Château de Castelnaud-Bretenoux  
Conciergerie et Sainte Chapelle, Paris  
Château de Vincennes

Château d'Angers  
Basilique cathédrale de Saint-Denis  
Abbaye du Mont-Saint-Michel  
Château de Châteaudun

Création Play Bac Éditions Spéciales (01 53 01 24 56) - Textes : C. Brouilly