

## Programme du jeudi 18 juin 2020

Bonjour les CM ! voici le programme de travail de ce jeudi, bon courage ! 😊

Ce jour-là :

Le 18 Juin 1940



❖ L'appel du 18 juin

Le 18 juin 1940, depuis la BBC à Londres, le général de Gaulle lance un appel aux militaires français alors que le gouvernement Pétain négocie avec l'Allemagne. Son

message sera diffusé sur les ondes à 22 h et rediffusée le lendemain à 16 h. Peu écouté sur le moment, il est repris dans les journaux encore libres du sud de la France puis affiché dans les rues de Londres et devient le symbole de la résistance.

---

### Français : Lexique

#### Le champ lexical :



Aujourd'hui commençons un nouveau travail sur le champ lexical, fais bien

la partie « je recherche » pour comprendre ce dont il est question, lis ensuite le « je retiens », puis entraîne-toi avec les exercices. Bon courage !

## Je cherche

Tout est calme aujourd'hui. On peut se baigner, on peut naviguer sans problème. À marée basse, on peut ramasser des coquillages ou faire des châteaux de sable.

Mais hier c'était bien différent. La mer était déchainée. Des vagues furieuses s'abattaient sur la plage en déposant des algues. L'écume volait sur les rochers.



- Quel titre pourrais-tu donner à ce texte ?
- Fais une liste des mots qui justifient ta réponse.
- Complète cette liste avec des mots de ton choix.

## Je retiens

- ✓ Les mots peuvent être classés par thème. On appelle **champ lexical** l'ensemble des mots qui se rapportent à un même thème. Ce sont des noms, des verbes, des adjectifs.

Le champ lexical de la **météorologie** : pleuvoir, neiger, froid, soleil, température, brouillard, verglacé...

### Entraînement :

- 1 ★ Relève les mots du champ lexical du jardin.  
potager – auteur – lecteur – cultiver – semer – arrosoir – télévision – jardinier – chaise

- 2 ★ À quel champ lexical cette liste de mots appartient-elle ? Complète-la avec deux mots.  
sommet – escalader – ski – torrent – altitude – pente – escarpé

- 4 ★★ Relève les mots qui appartiennent au champ lexical de la musique.  
Le pianiste ouvre sa partition. Il pose ses mains sur le clavier. Les premières notes sont douces. Le rythme lent fait penser à une berceuse. La mélodie qu'il joue enchante les spectateurs.

- 5 ★ Propose quatre mots appartenant à chaque champ lexical.
- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| a. Le sport     | d. le désert   |
| b. le bricolage | e. la montagne |
| c. la mer       |                |

## Mathématiques : Géométrie

### Identifier et décrire des cubes et des pavés droits :

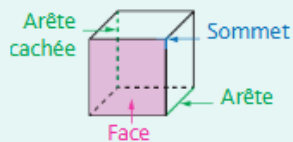


Nous continuons cette semaine notre travail sur les solides, nous allons nous intéresser plus particulièrement au cube et au pavé droit. Applique-toi pour la réalisation des exercices, bon courage !

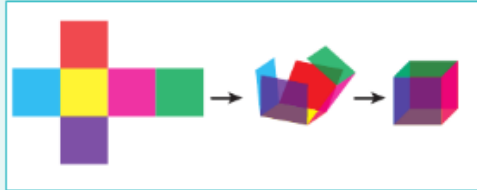
#### Je retiens

Le cube et le pavé droit sont des **polyèdres** car toutes leurs faces sont des polygones.

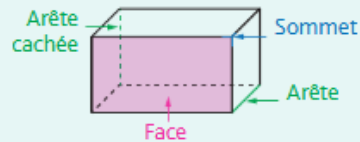
- Le cube a 6 faces carrées, 8 sommets et 12 arêtes de même longueur.



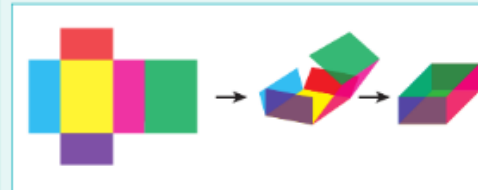
- Pour le construire, on utilise un patron :



- Le pavé droit a 6 faces rectangulaires, 8 sommets, 12 arêtes et des faces opposées superposables.



- Pour le construire, on utilise un patron :



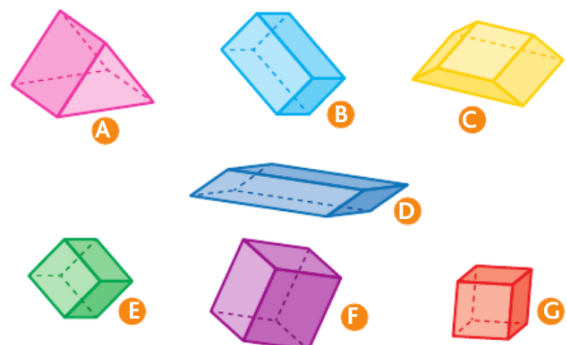
### Entraînement :

#### Identifier des cubes et des pavés droits

- 1** \* Parmi ces solides, quels sont ceux qui sont des cubes ou des pavés droits ?

Recopie le tableau et complète-le avec des croix.

Solide	Cube	Pavé droit	Autre
A			
B			
C			
D			
E			
F			
G			

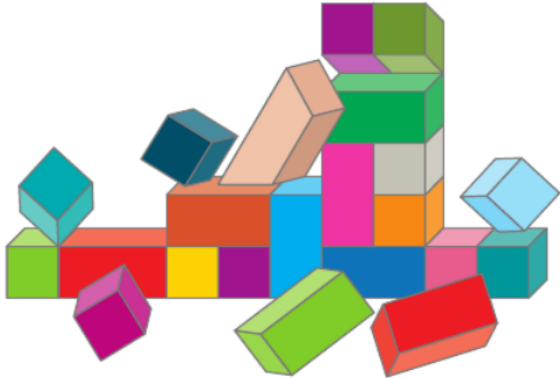


**2** \* a. Compte les cubes et les pavés droits de cette construction.

**Recopie et complète la phrase.**

Dans cette construction il y a ... cubes et ... pavés droits.

b. De quelle couleur est l'intrus ?

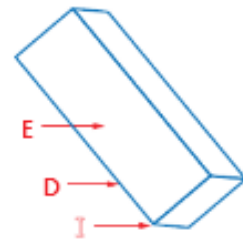
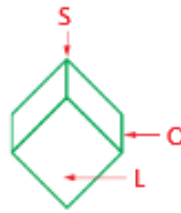


**3** \* Associe chaque lettre à ce qu'elle désigne :

sommet

face

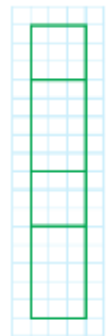
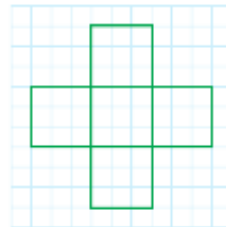
arête



**4** \* Recopie et complète.

- Un cube est un polyèdre à ... faces.
- Un pavé droit a ... sommets.
- Les faces d'un cube sont des ...
- Les faces ... d'un pavé droit sont superposables.
- Un cube a toutes ses ... de même longueur.

**5** \* Reproduis les figures sur une feuille quadrillée et complète-les pour obtenir le patron d'un cube et d'un pavé droit.



## Histoire : Le temps des rois : François 1<sup>er</sup>

Comment le roi François 1<sup>er</sup> utilise-t-il l'art pour montrer sa puissance ?

Doc. 3

### L'architecture au service du roi

Le château de Chambord, construit par François 1<sup>er</sup> de 1519 à 1549.

HISTOIRE DES ARTS



La partie centrale du château, le « donjon », contient de nombreux logements pour la Cour\* ainsi qu'un escalier, probablement dessiné par Léonard de Vinci.

L'enceinte basse, rectangulaire et avec des tours d'angle, rappelle les remparts des châteaux forts.



Des terrasses permettent de mieux voir les décorations sur les toits (fenêtres et cheminées).

- Présente ce château : son nom, ses dates de construction et qui l'a fait construire.
- Quel élément du château de Chambord rappelle les châteaux forts ?
- Quels éléments du château en font un palais agréable à vivre ?
- Le roi loge-t-il dans la même partie du château que la Cour ? À ton avis, pourquoi ?

Dès le début de son règne (1515 –1547), François 1<sup>er</sup> se bat pour agrandir son royaume en Italie. Il remporte notamment la bataille de Marignan en 1515.

Le roi découvre en Italie, les œuvres de la Renaissance et de grands artistes qu'il fait venir à sa cour, comme Léonard de Vinci.

Ils réalisent pour lui de nombreuses œuvres à l'exemple du château de Chambord.

Pour terminer notre travail sur François 1<sup>er</sup> tu peux visionner cette vidéo :

<https://youtu.be/Mz656v6Zllk>

Tu pourras aussi faire la visite virtuelle de Chambord à l'aide de ce lien, bonne visite :

<https://www.chambord.org/fr/communication-presse/les-projets-numeriques/chambord-google-street-view/>

---

## Arts plastiques

Cette semaine, je te propose de réaliser le coloriage du château de Chambord. Bonne création !

---

Comme d'habitude si jamais tu as des questions, n'hésite pas à m'écrire voici mon mail : [melodie.brousse@ac-poitiers.fr](mailto:melodie.brousse@ac-poitiers.fr), ou écris à maître Olivier qui me transmettra. A bientôt, bon courage !

Maitresse Mélodie

