**Programme de la journée**

**du vendredi 3 avril 2020 : CE2**

*Voici les activités que vous pouvez réaliser chez vous.*

* Défi du jour : mathématiques

Complète chaque ligne avec le nombre qui convient :

6 18 54 162 …………………

81 82 84 87 ………………….

25 20 15 10 …………………

102 92 83 75 …………………

* Dictée (semaine 3 – période 4) : dictée à l’imparfait de l’indicatif.

Le carnaval du printemps.

La semaine dernière, nous fêtions la venue du printemps en faisant notre carnaval à l’école. Tous les élèves formaient un immense cortège pour défiler devant les enfants de la maternelle. Tout le monde étaient heureux et la nature nous a offrait un très beau spectacle.

* Mathématiques : calcul mental

Mémoriser la table de 8 et de 9 :

2 x 8 ; 3 x 9 ; 4 x 8 ; 5 x 9 ; 6 x 8 ; 7 x 9 ; 8 x 8 ; 8 x 9 ; 9 x 9 ; 10 x 9

Réponses : **16 ; 27 ; 32 ; 45 ; 48 ; 63 ; 64 ; 72 ; 81 ; 90**

* **Je trouve en pièce jointe les tables de multiplications.**
* Mathématiques : grandeurs et mesures.

Lire l’heure

* Je reprends ma leçon distribuée en classe dans « grandeurs et mesures » :
* Je m’entraine :
1. **Ecris l’heure indiquée en chiffres, puis en lettres en utilisant les mots « midi/quart/demi :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| \_\_\_ h\_\_\_\_ ou\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_ h\_\_\_\_ ou\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_ h\_\_\_\_ ou\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_ h\_\_\_\_ ou\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

1. **Ecris l’heure correspondante sur le radio réveil :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| matin | matin | après-midi | après-midi |

* Questionner le monde (le temps) : le temps des rois.

François 1er

* Je reprends ma leçon sur Saint Louis (Louis IX) vue en classe.
* Je reprends le travail fait la semaine dernière sur la Renaissance.
* Je découvre plusieurs documents, je les lis :

**François 1er, le roi de la Renaissance**

**1515 – 1547**

*250 ans après le règne de Louis IX, dit «  Saint Louis », François 1er est roi de France au XVIe siècle en 1515.*

*Il introduit l’art de la Renaissance en France et cherche à renforcer l’autorité royale. A la fin de son règne, il doit faire face à la montée du protestantisme.*

**Le renforcement du pouvoir royal**

Il renforce l’autorité du roi et prend souvent seul ses décisions. Il agrandit son royaume à presque toute la France. Pour cela, il entreprit des guerres contre l’Italie et le comté de Flandre (Pays-Bas des Habsbourg) dans lequel règne Charles Quint. Il s’intéresse aussi à l’Amérique et encourage les grandes explorations.

Le règne de François 1er est marqué par une relative prospérité économique du pays. Cependant, les paysans ont toujours la vie aussi dure. La population est toujours aussi majoritairement catholique.

**François 1er, protecteur des arts et des lettres à la Renaissance**

La renaissance est un mouvement artistique né en Italie au XVe siècle qui a été emmené en France par François 1er. Le roi s’entoure d’écrivains et d’artistes.

Il invite de grands artistes italiens comme Léonard de Vinci ou Le Rosso. Il leur commande des œuvres et les fait travailler à la décoration de ses châteaux.

Le roi est également un grand bâtisseur. Il fait construire le château de Chambord dans le val de Loire et le château de Fontainebleau en île de France et fait agrandir d’autres demeures en s’inspirant du style Renaissance italien.

 **Léonard de Vinci** a peint la Joconde.

François 1er a collectionné, toute sa vie, des livres souvent ornés de belles miniatures.

* **Ce que j’ai compris :**

Je réponds aux questions :

1/ A quelle période a-t-il régné ? (Mouvement artistique)

……………………………………………………………………………………………………………………………………………….

2/ Où est née la Renaissance ? Durant quel siècle ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3/ Comment François 1er agrandit-il son territoire ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

4/ Regarde la carte. Quels territoires a-t-il conquis ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

5/ Pourquoi dit-on de François 1er qu’il est le roi de la Renaissance ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………

6/ Quel grand artiste italien a-t-il invité ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………