

Fabriquer de la peinture naturelle et des pinceaux

A la fin de l'activité, l'enfant identifie par lui-même les matériaux naturels testés, les plus faciles ou difficiles d'usage, ses préférés.

Partir au jardin à la cueillette d'éléments naturels pour fabriquer des couleurs : les terres, les feuilles (ortie, épinard, pissenlit, oseille...), le bois mort et sec, les cailloux blancs calcaires .

- Avec les mains, réduire en morceaux l'élément collecté dans un bol, puis le piler avec une pierre.
- Ajouter de l'eau afin d'obtenir un liquide épais.
- Ajouter un peu d'huile, de blanc œuf ou de colle d'amidon (eau + farine) pour lier les couleurs.
- Touiller le mélange avec un bâton.
- La peinture est prête pour colorer et dessiner sur le support choisi (feuille de papier mais aussi écorce d'arbre, pierre, carton, peau...) selon l'imagination de chacun.
- Cette peinture peut être utilisée au doigt ou étalée avec un pinceau confectionné à partir d'un bâton sec et d'éléments naturels de type plumeau (plumes d'oiseau, aiguilles de pin, feuilles persistantes de lierre ou de laurier) assemblées à l'aide de raphia, ficelle de lin, de chanvre ou d'un lien naturel (tiges de lierre terrestre).
- A vos pinceaux et couleurs maintenant !