

Exercice 1 :

Lis la première phrase du texte puis parmi les trois propositions, entoure la suite du texte qui convient. Dans les autres propositions, souligne ce qui ne va pas.

Texte A

Des papillons de toutes les couleurs voltigent dans le grand pré.

1) Je sors mon appareil photo.

2) Bien caché dans les herbes hautes, le chasseur ajuste son fusil et vise le plus gros.

3) M. Grégoire ajuste son nœud papillon et met sa veste.

Texte B

L'été, les abeilles volent entre la ruche et les prés pour récolter le pollen des fleurs.

1) L'ours leva son museau pour renifler la bonne odeur en s'approchant de la ruche.

2) Une guêpe, rentrée par la fenêtre ouverte, se mit à zigzaguer dans la cuisine

3) La reine, elle, ne voit jamais le jour car elle passe sa vie à pondre des œufs.

Exercice 2 :

Dans le texte suivant, trouve les substituts de « le lion », de « la lionne », de « les lionceaux ». Colorie-les de trois couleurs différentes.

Le lion vit en Afrique. **Le mâle adulte** pèse plus de 200 kg, et **la femelle** environ 150 kg. C'est **la lionne** qui va chasser pendant que **le lion** se repose. **Elle** donne naissance à **des lionceaux** **qui** pèsent environ 1,5kg. Durant six à huit semaines, **ils** ne boivent que le lait de **leur mère**. Parfois, **la lionne** est obligée de laisser **les bébés lions** seuls pour aller chasser. **Ils** sont alors en danger, car les hyènes peuvent **les** attaquer. Vers l'âge de six mois, **les jeunes** sont sevrés : cela veut dire qu'**ils** ne têtent plus **leur maman** et se nourrissent seulement de viande.

Exercice 3 :

Lis le texte, réponds aux questions en faisant une phrase et surligne les indices du texte qui t'ont aidé à répondre.

Texte 1

Cléo, debout à l'avant du bateau, sortit sa longue-vue pour mieux observer l'île du volcan. Bientôt, le trésor serait à elle, grâce à la carte que Jambe-de-bois, le vieux pirate, lui avait donnée juste avant de mourir. Soudain, quelqu'un lui dit :
« Cléo, **ma biquette**, arrête de rêver et termine **ta tartine**, sinon, tu vas être en retard ! »

Qui a parlé à Cléo ?

C'est sa maman ou son papa qui lui parle.

A quel moment de la journée se passe cette scène ?

Cette scène se passe le matin.

Où risque-t-elle d'arriver en retard ?

On peut penser que Cléo risque d'arriver en retard à l'école.

Texte 2

« Vous semblez **essoufflées**, qu'est ce qui vous arrive ?
-On a raté notre bus, alors on a couru jusqu'ici !
-Bon, asseyez-vous et écoutez la suite de **la leçon**. »

Où se passe cette histoire ?

Cette histoire se passe à l'école.

Qui pose la première question ?

C'est le maître ou la maîtresse qui pose la première question.

Qui arrive en retard : Julien et Simon ou Julie et Sarah ?

C'est Julie et Sarah qui arrivent en retard (essoufflées).