

Conjugaison :

- Savoir transposer (transformer) des phrases à trois temps différents.

Sur une feuille à carreaux, bien présentée (date, titre, consigne), transforme ces phrases **au présent, au passé composé, et au futur.**

Les CM2 font l'ensemble des phrases.

les CM1 font les phrases a) et b).

Lay-Lina, Angéla, Mattéo, et Bastien, vous ne faites que la a).

- La serveuse **apportait** le plateau de boissons.
- Les poules ne venaient pas manger près de la souche.
- Mangiez-vous des fruits pour le dessert ?
- Le marin avait un chapeau à pompon rouge et il l'agitait fièrement pour dire au revoir.

- Nouvel apprentissage : l'imparfait.

À quoi sert l'imparfait ?

L'imparfait permet de parler ou d'écrire au passé. Il est utilisé pour raconter des choses qui ont duré longtemps dans le passé, ou pour raconter des choses qu'on a l'habitude de faire, dans le passé.

Exemples :

*Le cheval **galopait** dans la plaine.* → L'imparfait donne l'impression que la scène dure longtemps.

*Chaque mardi, Marina **prenait** le plat du jour dans ce restaurant du quartier.* → L'imparfait sert à raconter une chose qui a l'habitude de se dérouler, dans le passé.

1. Prends le texte sur Cendrillon et lis-le attentivement.
2. Choisis un feutre de couleur claire ou un surligneur et colorie les verbes conjugués à **l'imparfait.**
Pour t'aider, voici les terminaisons de ce temps du passé
Je → -ais Tu → -ais Il/Elle/On → -ait Nous → -ions Vous → -iez Ils/elles → -aient
3. Lorsque tu as terminé, présente une feuille de classeur avec la date et le titre « conjugaison ». Colle ton texte.
4. Reproduis ou imprime le tableau. Tu as 4 verbes à l'infinitif dans ce tableau. Tu dois retrouver dans le texte la forme conjuguée à l'imparfait de ces 4 verbes et les placer dans le tableau au bon endroit.
Termine de compléter le tableau avec les formes manquantes à l'imparfait. Tu peux t'aider d'un tableau de conjugaison, mais pense à bien PRONONCER les verbes dans ta tête.

Géométrie :

Aujourd'hui, tu vas apprendre à reproduire une figure selon un axe de symétrie.

Un axe de symétrie est une droite qui partage une figure **en deux parties superposables.**

Petite expérience : prends une feuille de papier au format A4 (feuille blanche d'imprimante) et plie-la en deux, en faisant bien se superposer les deux bords opposés. Tu verras apparaître un pli en la dépliant : il s'agit d'un axe de symétrie (ici d'un rectangle).

Tu trouveras une leçon préremplie dans les documents. Il y a 3 petits exercices à réaliser dessus.

Bastien, Mattéo, Lay-Lina et Angéla : vous pouvez vous arrêter à cette fiche.

Les CM1 → vous avez un clown à reproduire.

Les CM2 → vous avez des motifs à reproduire : attention, il y a 2 axes de symétrie (un horizontal, et un vertical)

Géographie :

1. Lis le texte sur l'Union Européenne (UE).
2. Complète le petit questionnaire et réfère-toi au texte si tu ne connais pas la réponse.
3. Complète la carte des capitales européennes.

Je te conseille de t'aider soit :

- d'internet (tu tapes dans un moteur de recherche le nom du pays qui t'intéresse, suivi du mot « capitale »)
- d'une carte d'un atlas récent
- de cette carte sur internet : en passant la flèche sur les points rouges tu obtiens le nom du pays de l'UE dont le point est la capitale.

<https://www.touteurope.eu/actualite/carte-des-capitales-europeennes.html>

- de la carte qui suit, que tu peux imprimer, ou regarder sur écran.

Anglais :

Aujourd'hui, tu vas dessiner **un monstre** avec mes consignes en anglais !

Tu as besoin de connaître en anglais :

- **les couleurs** (yellow, red, green, orange, pink, blue, purple)
- **les nombres jusqu'à 30**
- **quelques parties du visage et du corps**
- **et le vocabulaire appris sur plusieurs séances (hairy, bald, scary, nice, ugly, dirty, clean**
→ je t'ai remis la fiche avec les images correspondant au vocabulaire si tu as besoin de les revoir !)

D'abord, je te conseille de revoir les parties du corps avec cette chanson « Head and shoulders, knees and toes » en suivant ce lien :

<https://www.youtube.com/watch?v=ZanHgPprl-0>

Fais bien les gestes quand tu chantes, pour bien mémoriser les mots et les parties du corps associées. Fais chanter ta famille, vous allez rire ensemble ! Le but est d'aller le plus vite possible !

Imprime ou reproduis la fiche « corps du monstre ». Clique sur l'enregistrement de ma voix, et suis mes consignes en anglais pour dessiner le monstre comme il faut!

Tu as un corrigé !