

## Jeudi 4 juin CE2

### RITUELS

- Conjugue le verbe "découvrir" à toutes les personnes du présent, du futur et de l'imparfait.
- Pose et calcule

685 : 7  
2 353 : 4

### FRANCAIS

- Dictée : Faire la dictée du jour (document en pièce jointe)

Apprendre les verbes.

- Orthographe : le pluriel des noms

Lis la leçon puis effectue les exercices

#### Petit point leçon :

- Pour mettre un nom au pluriel, **on ajoute le plus souvent un s** au singulier.  
Exemple : un ami --> des amis
- Les noms qui se terminent par **-eau, -au, -eu** prennent en général un **x** au pluriel.  
Exemple : un chapeau --> des chapeaux  
un tuyau --> des tuyaux  
un jeu --> des jeux
- Les noms qui se terminent par **-ou** prennent un **-s** au pluriel.  
Exemple : un doudou --> des doudous  
**ATTENTION** : les noms chou, joujou, bijou, genou, caillou, hibou, pou sont des exceptions. Ils prennent un **-x** au pluriel.
- Les noms qui se terminent par **s, x ou z** ne changent pas au pluriel.  
Exemple : une souris --> des souris  
un nez --> des nez

Exercice 1 : Ecris les noms suivants au pluriel.

- a) un cheveu, un voeu, un jeu
- b) un feu, un adieu, un lieu
- c) un tuyau, un noyau, un joyau

Exercice 2 : Réécris ces phrases en mettant les groupes nominaux en gras au pluriel.

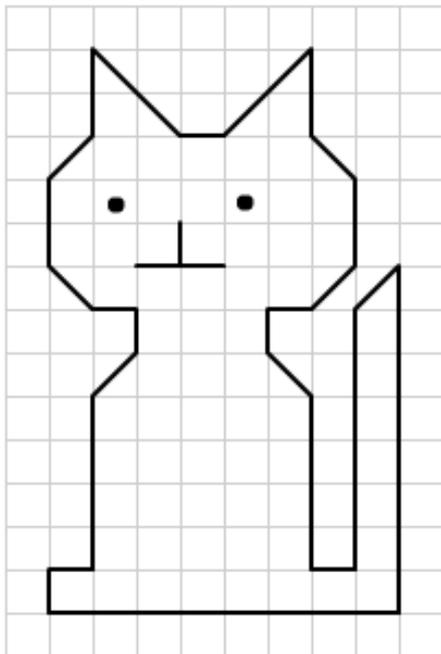
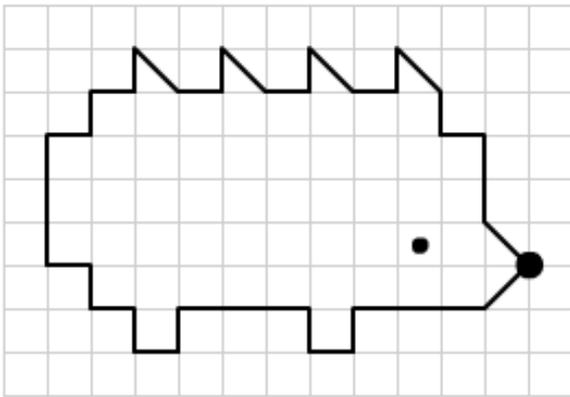
- a) Ne casse pas **le verre** !

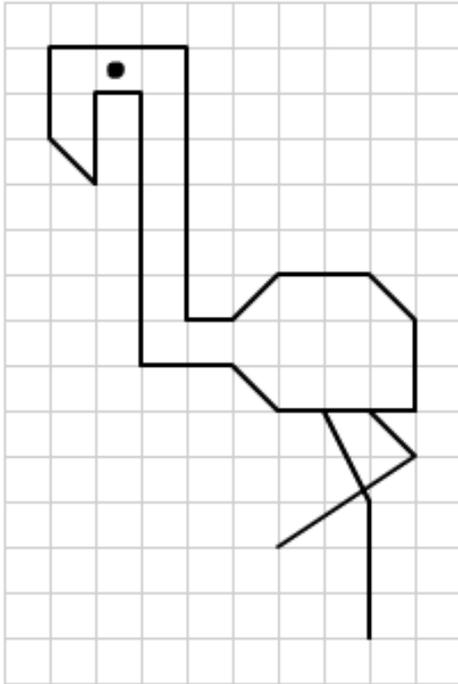
- b) Ma grande soeur a perdu **sa bague**.
- c) Marie fait du babysitting pour **son neveu**.
- d) Tu veux manger **ton gâteau**.
- e) Il faut absolument que tu voies **ce joyau** !
- f) Je vais m'asseoir sous **le vieux chêne**.

MATHEMATIQUES

- Géométrie : reproduction sur quadrillage

Reproduis ces figures sur le papier quadrillé.





## ANGLAIS

Voici la suite du travail sur Spot. Il s'agit ici de revoir le vocabulaire du mobilier étudié avant ainsi que le vocabulaire lié aux positions dans l'espace.

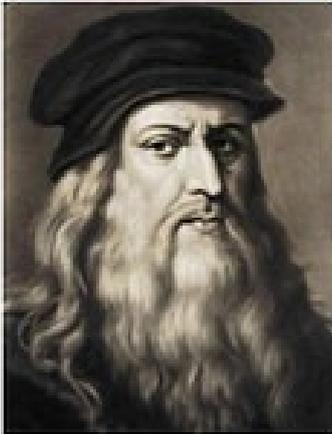
<https://view.genial.ly/5e7791f50fcfb90d9f98c792>

## QUESTIONNER LE MONDE

--> Temps

Après avoir étudié l'Antiquité et le Moyen-Age, nous voilà à la découverte des Temps Modernes.

L'un des personnages historiques emblématiques de cette période est Léonard de Vinci, à la rencontre duquel nous allons aujourd'hui.



Au milieu du 15<sup>e</sup> siècle, un homme extraordinaire apparaît dans l'univers des arts. C'est **Léonard de Vinci**. Il n'existe pas d'autres artistes comme lui. Il est peintre, sculpteur, mais aussi ingénieur, scientifique et inventeur.

Léonard de Vinci est né le 15 avril 1452, en Italie, dans la ville de Vinci (d'où son nom). Son père est notaire, sa mère une paysanne. A 14 ans, il quitte sa maison natale pour aller à Florence. Là-bas, il entre dans l'atelier du célèbre artiste Verrocchio. Il lui enseigne la peinture et la sculpture.

Cet homme est un artiste exceptionnel, et un inventeur de génie. Parmi ses toiles les plus célèbres : « La Joconde » et « La Cène ».

En 1515, le roi François Ier l'invite à séjourner à sa cour et l'installe au château du Clos-Lucé où il y passe les dernières années de sa vie. Il meurt le 23 avril 1519.

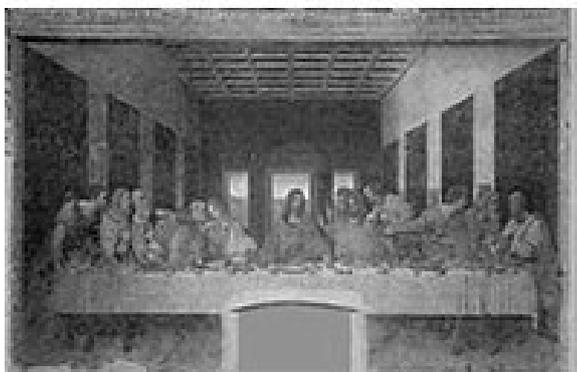


**La Joconde** est l'un des portraits les plus célèbres du monde. Des millions de visiteurs viennent admirer au musée du Louvre ce chef-d'œuvre de la Renaissance italienne que le peintre Léonard de Vinci a offert au roi de France François I.

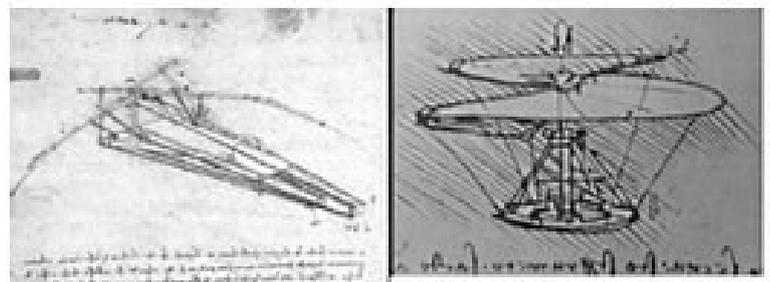
**Qui est cette mystérieuse belle dame ?**

Peut-être la Florentine Lisa Del Giocondo, que l'on appelle aussi « Monna Lisa ». Elle semble nous suivre des yeux : c'est une particularité des portraits de la Renaissance. Mais ce qui intrigue vraiment le public, c'est la bouche de Monna Lisa : pourquoi la Joconde sourit-elle ? Est-elle amusée par le nombre de peintres et d'artistes qui ont essayé de la copier ? Sourit-elle vraiment ? Certains l'ont peinte avec une moustache ! (Source : philotablo).

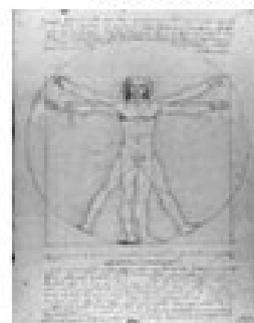
**Invention de machines volantes (la vis aérienne - ancêtre de l'hélicoptère)**



**La Cène** (en italien : L'Ultima Cena, soit « le Dernier Repas ») est une peinture murale à la détrempe (tempera) réalisée pour le réfectoire du couvent dominicain de Santa Maria delle Grazie à Milan, qui était considérée jusqu'au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle comme son chef-d'œuvre.



**L'étude de la proportion de l'homme**



1) Donne les dates de naissance et de mort de Léonard de Vinci.

.....

2) Où est-il né ? .....

3) Qui lui enseigne la peinture et la sculpture ? .....

4) Cite deux de ses toiles les plus célèbres.

.....

5) Où peut-on admirer la Joconde ? .....

6) Comment appelle-t-on la femme représentée dans ce tableau ?

.....

7) Qu'a inventé Léonard de Vinci ?

.....

8) Retrouve les nombreux métiers de Léonard de Vinci.

*peintre, sculpteur, ingénieur, artiste, scientifique, écrivain, poète,*

*architecte, anatomiste, inventeur, musicien, botaniste, philosophe*

