

## Sortie à Poitiers Le Bestiaire

Nous avons affronté le froid pendant 1 h 30 en centre-ville de Poitiers pour admirer les façades de l'église Notre Dame la Grande et de l'hôtel Fumé.

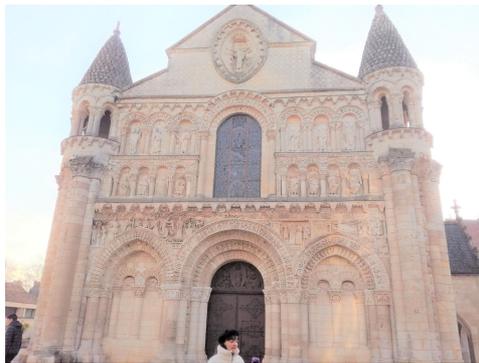
Une conférencière nous a accueillis sur le parvis de l'église et nous a expliqué ce qu'est un bestiaire : c'est une sorte de documentaire sur les animaux au Moyen-Age.

Comme les artistes sculpteurs du Poitou n'avaient jamais vu les animaux sauvages, ils les représentaient parfois de façon bizarre comme les éléphants, sans grandes oreilles et avec des sortes de griffes aux pieds



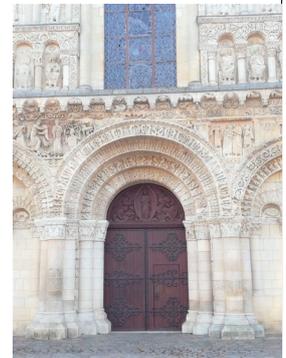
La façade de l'église était très belle.

ELISA et ZAYNEB



L'église date de 1125.  
BAPTISTE et NATHAN

Nous avons regardé la porte de l'église.  
MARIE- BELLA et NYHAL

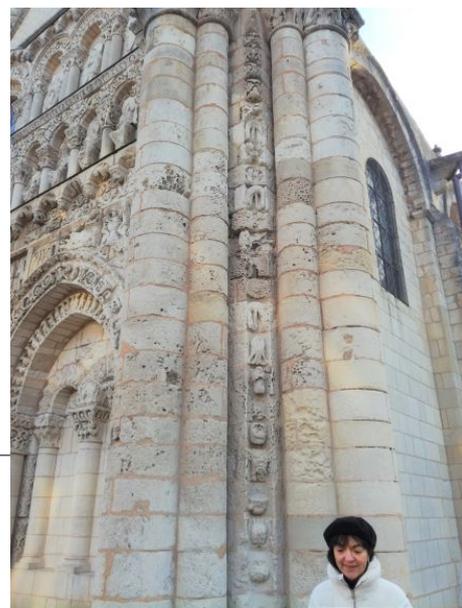


Devant la façade, la dame nous a raconté que les murs ont été cassés à cause de la guerre.

MOHAMED LAMINE et MOUAD



Nous avons observé plusieurs **chapiteaux** décorant **les colonnes de la façade**.



Nous avons vu des **griffons** sculptés.

*NILS et ELINA*

Il y avait des animaux bizarres.

PAULINE , SHERINE et DAMIANE



Sur ce chapiteau, nous distinguons un **capricorne** avec ses cornes de chèvre.

Dans l'église, la conférencière nous a raconté une histoire illustrée par l'un des vitraux :  
*La légende des clés.*

*Il était une fois, pendant la guerre de 100 ans, les soldats anglais qui voulaient assiéger Poitiers et avaient payé très cher que quelqu'un leur ouvre la porte de la ville la nuit.*

*Mais le moine qui devait ouvrir ne trouva pas la clé et cela réveilla tout le monde.*

*Tous les villageois se mirent à prier et les clés réapparurent dans les mains de la statue de Marie.*

*Incroyable !!!!*

*NILS et ELINA*

On a vu la statue de la Liberté et on a fait une photo !

ETHAN et JOACHIM

Cet endroit servait à exécuter ceux qui avaient enfreint la loi.

BAPTISTE et NATHAN



Nous avons pris la rue de la tête noire pour aller à l'hôtel Fumé. Autour de la fenêtre, il y avait une sirène sculptée.

ELISA et ZAYNEB



Dans la cour de l'hôtel Fumé, on a regardé la licorne.

THEO et JOAO

