



Portrait en pied de Louis XIV

âgé de 63 ans en grand costume royal (1638-1715)

Auteur : Rigaud Hyacinthe (1659-1743), 1702

Technique/Matière : huile sur toile ; Hauteur : 3.13 m., Longueur : 2.05 m.

Localisation : Versailles, châteaux de Versailles et de Trianon

Tu retrouves ce portrait de Louis XIV dit « en costume de sacre ». A l'époque, il n'y a pas internet ni la télévision. Pour savoir à quoi ressemblait le roi, un peintre faisait un portrait officiel qui était reproduit (recopié) puis envoyé dans différents endroits du royaume. Sur ce portrait, il fallait que le roi soit impressionnant et montre tout son pouvoir. Lis la liste des symboles royaux puis retrouve-les sur le portrait.

Les symboles de la royauté et leur signification

	La main de justice	C'est un bâton en or, dont l'extrémité est une main droite en ivoire avec l'index et le majeur pointé. La main de justice symbolise la justice royale, le pouvoir pour le roi de pardonner les fautes, de punir et de gracier.
	L'épée de France	Elle symbolise la puissance militaire : - le roi décide de la paix, de la guerre, des traités ; - il commande l'armée ; - il défend l'Eglise (contre les non-chrétiens et contre les protestants).
	Le sceptre	Il symbolise le pouvoir de commander et de régner sur les sujets de France. C'est le symbole de l'autorité souveraine du roi.
	La couronne	C'est un souvenir du couronnement de l'empereur Charlemagne. Elle montre que le roi est empereur en son royaume : les sujets doivent fidélité à la couronne de France.
	Le manteau royal	C'est un manteau de pourpre et d'hermine, brodé de fleurs de lys. Il investit celui qui le porte de la majesté royale.
	La fleur de lys	C'est l'emblème des rois Capétiens (les rois de France dont descend Louis XIV).
	Le collier d'or et la croix de l'ordre du Saint-Esprit	L'ordre du Saint-Esprit est un ordre de chevalerie fondé par Henri III en 1579. Le collier est composé de fleurs de lys et de langues de feu. Au centre de la croix se trouve une colombe.