

PHONO : Apprendre à segmenter un énoncé en mots.

• Étape n°3 On s'exerce !

Reprendre l'étape n°2 avec d'autres titres d'albums :

→ *Toujours rien ?* de Christian Voltz

→ *La promenade de Flaubert* de Antonin Louchard

Utiliser le document PHONO 3 (ou le reproduire)

- Vous lisez le titre de façon ralentie, en découpant nettement les mots et en les pointant.

- Votre enfant répète le titre pour le mémoriser

- En l'aidant, votre enfant identifie et entoure chaque mot du titre (il peut suivre du doigt le chemin du mot et s'arrêter avant l'espace). Il dit combien il voit de mots.

- Puis votre enfant code chaque mot : il trace un trait sous chaque mot.

- Il répète le titre en pointant les traits qu'il vient de tracer.

- Cacher le titre, laisser les traits : votre enfant répète le titre mot par mot en pointant chaque trait

• Étape n°4 On s'exerce encore !

Rappeler qu'on code un mot = un trait.

Expliquer que vous allez coder sur l'ardoise (ou la feuille) les mots des trois titres et qu'ils devront découvrir à quel titre correspond chaque encodage.

Aide : entourer les mots, les compter et compter les traits. Comparer : y a t il un trait pour chaque mot ?

→ PDF PHONO 4

Exemples :

LE PETIT CHAPERON ROUGE → _____

CENDRILLON → _____

LE PETIT POU CET → _____

Votre enfant justifie ses réponses en prononçant et en pointant les mots dans l'ordre.