

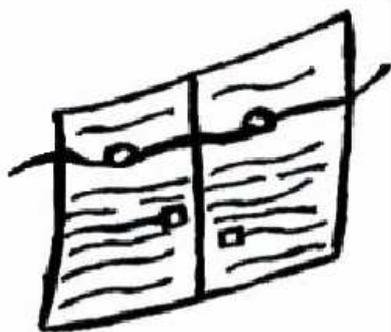
LES SCOONS DES PETITS AUGÉENS

n° 17

mars avril 2009

les élèves d'Augé

Prix:0,50 euros



Le Petit "R" Augé"

Sommaire

Interview d'un prof de golf	p2
Documentaire	p3
Documentaire suite	p4
Spectacles	p5
Sport	p6 et p7
Le coin des p'tits artistes	p8

Tous au compost!

Les élèves de l'école d'Augé travaillent sur le recyclage des déchets. Pour aller plus loin dans la gestion des déchets, ils ont ensuite appris à recycler les matières organiques ou déchets verts, et ont fabriqué des composteurs ou lombricomposteurs, c'est ainsi que la quantité des déchets a diminué encore de 75 à 95 kg. En Belgique, ils ont décidé d'acheter des poules qui font le même travail que les composteurs.



Alors maintenant réduisons nos déchets et traitons les.

L'école en quelques chiffres

370 kg de déchets par an et par personne

Après triage 270 kg de déchets par an et par personne

Après compostage, 200 kg (voire moins) de déchets restent dans les poubelles

Interview

Les élèves de CE2 -CM1- CM2 ont interviewé Mr BIEN, professeur de golf qui vient animer des cours de golf au stade à coté de l'école .

Pourquoi avez-vous choisi ce métier ? Quel est votre métier exactement ?

Je suis professeur de golf, j'ai choisi ce métier parce que j'aime le sport et c'est un sport où on peut en faire son métier.

Avez-vous fait des compétitions ?

Oui, j'en ai fait.



Avez-vous gagné des compétitions ?

Oui, mais j'ai aussi beaucoup perdu de concours.

Où travaillez-vous le plus souvent ?

Je travaille au golf du Petit Chêne à Mazières-en-Gâtine.

Pourquoi travaillez-vous avec des classes ?

J'ai envie de faire découvrir ce sport.

Depuis combien de temps faites-vous ce métier ?

Je suis professeur de golf depuis 17 ans, j'ai commencé à l'âge de 27 ans.

À l'école, faisiez-vous du golf ?

Non, j'ai commencé le golf seulement à l'âge de 22 ans.

Donnez-vous des cours aux adultes ?

Oui, j'ai des cours avec des enfants et des adultes, le plus jeune a 7 ans et le plus âgé a 75 ans.

Nous remercions MR BIEN pour avoir répondu aux questions.

La classe de cycle 3

Documentaire

La fabrication d'un composteur

Les outils : une bêche, une pioche, une tenaille, des cavaliers, un marteau et des clous.

Le matériel : des piquets, des palettes, du grillage et des planches.



Nous bêchons pour avoir de la terre sous le composteur.



Nous plantons les piquets.



Nous vérifions que les palettes rentrent dans les piquets.



Nous grillageons les palettes avec des cavaliers.



Nous avons construit toutes les parties du composteur.

Et voilà , vous êtes prêts pour faire du compost pour votre jardin!
Encore un peu de patience pour que les petites bêtes viennent faire le travail.

documentaires

La maternelle parle de l'Australie

Les aborigènes

Les aborigènes sont les premiers habitants de l'Australie. Ils vivent dans le désert loin des villes. Les aborigènes vivent en tribu. Chacune a ses habitudes, ses chants, ses danses ... Ils se couvrent généralement le corps de *Mardukuru*, une sorte de coton sauvage. Ils chassent pour se nourrir. Ils vivent parmi les kangourous, les lézards, les porcs-épics... Les aborigènes dessinent le voyage de leurs ancêtres non pas avec des mots mais avec des petits points que seule la



Le wombat

C'est un cousin du kangourou. C'est un marsupial que l'on ne trouve qu'en Australie. Mesurant plus d'un mètre, il ressemble à un petit ours et vit sous terre dans un grand terrier qu'il creuse lui-même. Il ne sort que la nuit. Il se nourrit de racines, de champignons, d'herbes et de plantes. Il fait partie des espèces menacées de disparition.



LES RECYCLEURS

LES ETAPES DE DECOMPOSITION

- 1 étape : Les acariens : Ils mangent des petites parties les moins dures.
- 2 étape : Les mille pattes : Ils mangent ce qu'il y a de un peu moins durs.
- 3 étape : Les mollusques : Ils mangent de plus gros morceaux.
- 4 étape : Les vers rouges : Ils mangent tout le temps et ils restent à la surface.
- 5 étape : vers cylindriques : Ils voyagent et ils ne mangent pas souvent.

ROLE DES VERS DE TERRE

Les vers de terre mangent la terre pour faire leurs tunnels et ils mangent des matières organiques, puis ils les mélangent dans son ventre et font des petits monticules de terre et du compost. Les vers de terre rouges sont dans la première couche sous la terre et les vers cylindriques sont plus bas, on les appelle les laboureurs.



Spectacles

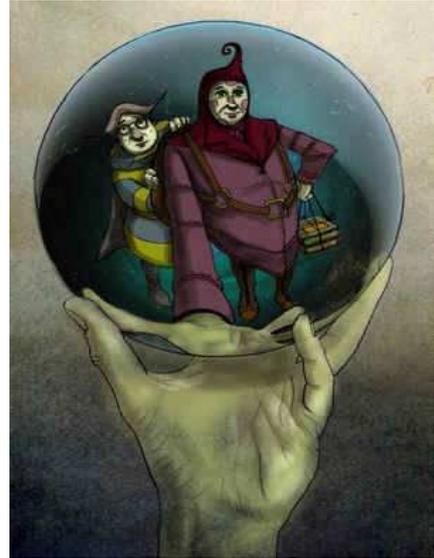
L'imparfait (cycle 2)

Les CP/ CE1 vous racontent le spectacle qu'ils ont été voir le 17 mars:

C'est l'histoire d'un roi et d'une reine qui font appel à une fée pour avoir un enfant. Cet enfant, qu'ils appelèrent Riquet, se révéla être très laid. Ses parents le rejetèrent. Il vécut son enfance avec Piplet, un gentil garçon très laid. Un jour, il trouva une princesse, mais cette princesse n'était pas parfaite, elle était un peu bête.

Est-ce qu'il finira par la trouver intelligente et elle par le trouver beau?

Vous le saurez en allant voir le spectacle « L'imparfait », au CAC, à Niort.



« Zoon »: une chorégraphie d'animaux amoureux (cycle 3)

Les élèves de CE2- CM1- CM2 sont allés, en car, au CAC (Moulin du Roc), à Niort, le lundi 9 mars.

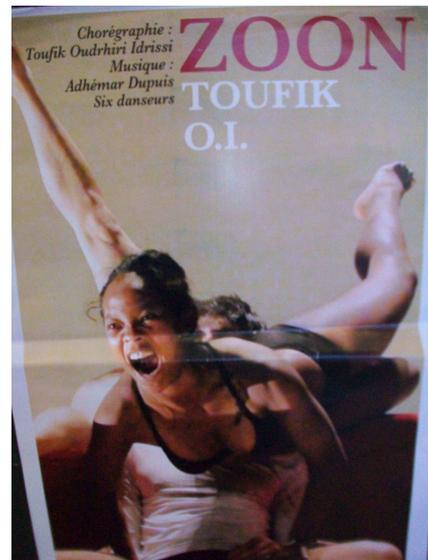
Ils ont attendu et sont rentrés dans la salle de spectacle, d'autres écoles étaient présentes.

Ils ont été très surpris par le décor des deux scènes du spectacle :

Pour la première scène, une fausse pelouse avec des drôles de fleurs étaient situées sur un côté ;

Puis pour la deuxième scène, un canapé rouge, dit « magique » car il avait des trous carrés et des roulettes, était positionné de l'autre côté.

Les élèves sont revenus contents de ce spectacle.



1 ère scène : Les insectes amoureux

Il y a deux personnes. Ils sont sur une pelouse.

Ce sont deux insectes qui dorment puis ils se réveillent. Ils sont amoureux, ils se draguent.

Il y a un insecte (la femelle) qui danse puis l'autre (le mâle) refait la même chose.

Aussi, ils se collent des autocollants. Ils paradent comme des amoureux. Et ensuite ils se rendorment.

2 ème scène : La bagarre des tigres sur le canapé

Ca se passe sur un canapé. Il y a 2 filles et 1 garçon. Ils représentent des tigres car ils faisaient des bruits de félins. Les filles se bagarrent pour avoir le garçon car les filles sont amoureuses de lui. Et le garçon les sépare. Le canapé représentait une cage avec des trappes pour entrer et sortir. Ils dansaient sur le lit en même temps que la musique. Elles faisaient des galipettes sur le canapé.

Ce que j'ai aimé, ce que je n'ai pas aimé

On n'a pas aimé le 1^{er} spectacle car c'était pour les bébés.

Ils étaient habillés en insectes et ils jouaient avec des yeux. Le 2^{ème} spectacle, on a trouvé que c'était bien car on aurait dit qu'elles se battaient pour le garçon.

Sport

Des golfeurs en herbe

Tous les lundis après –midi en mars et en avril, les élèves de CE2-CM1- CM2 vont faire du golf au stade à Augé, avec un animateur de golf, Mr Bien.

Au départ, ils ont appris les bases du golf notamment la sécurité, le but du jeu et le vocabulaire du golf, en voici quelques exemples :

- le club, c'est le bâton qui tape dans la balle
- le green, c'est la pelouse quand on fait du golf



Aussi, ils ont appris à lancer loin ou près, en réalisant des gestes précis ; Plusieurs ateliers sont faits, et surtout un match : il faut lancer la balle dans un trou (ou cible) avec le moins de coups possibles, par équipe de deux, deux équipes s'affrontent sur un trou.

C'est assez difficile, mais c'est un sport intéressant que les élèves n'ont pas l'habitude de faire.



La maternelle à Exireuil

La classe de petite et moyenne sections est allée à Exireuil.

Ils ont fait du sport avec d'autres enfants.

Ils avaient différents ateliers: course d'obstacle, jeu de la chaise musicale, course, parcours avec des échasses, jeux de lutte et jeux collectifs.

Ils se sont bien amusés.

Après avoir pique-niqué, les enfants sont rentrés à l'école pour se reposer.



Sport

Tous au gymnase !

Aux mois de janvier et février, les classes de GS-CP et CP-CE1 sont allées au gymnase tous les vendredis pour y faire diverses activités gymniques.

Voici le compte-rendu des enfants, en dictée à l'adulte et en photos.



Le saut au trampoline

Robin : On doit sauter sur le trampoline.

Mathis A. : Il faut sauter très haut.

Mehdi : Quand on saute, on peut tourner comme une roulade ou un salto.

Mathis M. : On devait sauter le plus loin possible

Axel : Il fallait retomber sur le matelas bleu

Valentin : On pouvait aussi faire une roulade une fois qu'on avait atterri sur le matelas.



Les barres parallèles

Mélina : On doit avancer jusqu'au bout des barres, se balancer et sauter.

Manon : On doit mettre les pieds en « grenouille » sur les deux barres pour avancer.

Valentin : A la fin, pour descendre, on met les mains en arrière, on enlève les deux jambes, on se balance et on saute.



La poutre

Valentin : On a marché sur la poutre de face, en avant. On pouvait essayer en arrière seulement si on voulait.

Robin : On avançait de profil.

Manon : On devait se baisser pour mettre un genou sur la poutre et se relever.



La passe à cinq

Mehdi : Il fallait faire 5 passes à nos coéquipiers sans laisser tomber le ballon.

Mathis M. : On était 8 par équipe.

Valentin : Si on faisait 5 passes à la suite, on gagnait un point.

Axel : Si on laissait tomber le ballon, on perdait tous nos points et on repartait de 0.

Le coin des p'tits artistes

Les cp/ ce1 à la découverte de René Magritte

René Magritte est un peintre surréaliste belge du 20ème siècle. La maîtresse nous a apporté une de ses œuvres qui s'appelle L'heureux donateur. Elle représente un homme à travers lequel on voit un paysage (village). En premier, nous avons peint le fond (des cercles concentriques) en allant du centre vers l'extérieur et du plus clair au plus foncé.

Ensuite, nous avons peint un paysage en gris puis nous avons découpé l'intérieur d'un homme sur une autre feuille. Enfin, nous avons peint le contour en noir et nous l'avons collé sur le fond. Voici le résultat:



A travers les lignes

En arts visuels nous, élèves de cycle 3, avons vu Mondrian ; Cet homme est un grand peintre. Il a fait plusieurs œuvres comme : central parc, New -York 1 et 2, le moulin. (voir photo)

Mondrian aime les couleurs primaires : rouge, jaune, bleu, noir et blanc.

Ces principaux tableaux ont des lignes horizontales et verticales ou il y a des fonds de couleur et de paysage.

Cet homme est un très grand peintre, il fait des tableaux abstraits.

Nous avons essayé de réaliser des œuvres à la manière de Mr MONDRIAN .

