

Correction

Itinéraire A

1. Souligne les verbes conjugués du texte, puis indique le nombre de propositions qui le composent.

Ex. : Les étoiles brillent dans le ciel. → une proposition
Les étoiles filantes sont des particules très fines/Elles se déplacent autour du Soleil/Parfois, l'une d'elles passe près de la Terre/et tombe dans l'atmosphère/Son passage strie* alors le ciel/car elle brûle au contact de l'air. ⇒ 6 propositions

2. Souligne les verbes conjugués et entoure le mot de coordination qui relie les propositions.

Ex. : Lisez ce livre, car il est passionnant !
→ Lisez ce livre, (car) il est passionnant !

a) Voulez-vous une part de tarte (ou) préférez-vous une glace ? b) Ce collier est magnifique, (mais) son fermoir est cassé ! c) La voiture glissa sur la chaussée mouillée (et) tomba dans le fossé. d) Tu as échoué à ton examen, (or) tu avais travaillé.

3. Souligne les verbes conjugués et entoure le signe de ponctuation qui sépare les propositions juxtaposées. Indique s'il s'agit d'une virgule ou d'un point-virgule.

Ex. : Il était tard ; les invités devaient partir. → Il était tard (;) les invités devaient partir. (point-virgule)

a) Ma mère prit son sac, sortit sans un mot. b) Ici, c'est le coin des maraîchers (;) là, ce sont les poissonniers (;) plus loin, on voit les volaillers. c) Les températures baissent (;) la neige tombe (;) l'hiver s'annonce. d) Elle parla doucement à sa jument (;) celle-ci s'apaisa.

4. Souligne les verbes conjugués et indique si les propositions sont coordonnées (C) ou juxtaposées (J).

J Dédale était un grand artiste grec, il bâtissait des palais somptueux, sculptait des statues. Dédale était jaloux de son neveu Talos, (car) celui-ci était très ingénieux. C Une nuit, Dédale attira Talos sur les remparts (et) le précipita dans le vide. Ce dernier ne mourut pas, (car) une déesse le rattrapa (et) elle le transforma en vanneau*.

5. Complète les propositions par les mots de coordination suivants : ou - mais - et - car.

a) Ces fruits sont appétissants... ils ne sont pas mûrs. b) Le tonnerre gronde (et) la pluie tombe subitement. c) Mon frère est triste... il perdu ses billes. d) Entre (ou) sors !

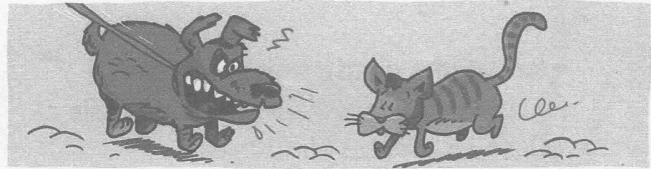
Itinéraire B

6. Souligne les verbes conjugués du texte, puis indique le nombre de propositions qui le composent. ⇒ 8 propositions

Le vent souffle sur la mer et fait naître des vagues/ Celles-ci ondulent à la surface des eaux, forment la houle*/se lèvent/s'abaissent/Au bord des côtes, elles déferlent/et se brisent en gerbes d'écume.

7. Recopie chaque phrase. Indique si les propositions sont juxtaposées ou coordonnées. Entoure le mot ou le signe qui t'a permis de répondre et nomme-le.

C a) Le chien grogne (et) montre ses crocs. b) Cet homme racontait des histoires étonnantes, (mais) on le croyait, (car) il ne mentait jamais. c) Le maire prit son chapeau et sortit sans dire un mot. d) Il frappa très fort, personne ne répondit. e) C'était un prince riche et puissant (;) chacun s'inclinait devant lui. J



8. Cherche dans un dictionnaire le sens des conjonctions de coordination suivantes : et - ou - mais - car. Puis emploie chacune d'elles dans une phrase pour montrer ce sens.

9. Complète les propositions par les conjonctions de coordination suivantes : mais - donc - ou - car.

a) Cette route est dangereuse, (car) elle est verglacée. b) Il était tard (;) il devait encore faire ses devoirs. c) Voulez-vous aller à la piscine* (ou) préférez-vous voir un film ? d) Son devoir est réussi... il aura une bonne note. (donc)

10. À partir des phrases simples proposées, construis une seule phrase avec plusieurs propositions juxtaposées ou coordonnées.

Ex. : L'archer prend une flèche. Il la place sur son arc. Il vise la cible. → L'archer prend une flèche, la place sur son arc et vise la cible.

a) La belette avait peur. Elle ne le montrait pas. b) Il est épuisé. Il a repeint le salon. c) Écrivez le nom des triangles. Mesurez les côtés de chacun d'eux. Indiquez leur nature. d) Le repas est prêt. La table est mise.