

baraque **lui** faisait un peu l'effet d'être le Père éternel.

29 Dans cette adoration, **elle** oubliait tout, même la commission dont **elle** était chargée. Tout à coup, la voix rude de la Thénardier **la** rappela à la réalité :

- Comment, **péronnelle**, tu n'es pas partie ! Attends ! Je vais à **toi** ! Je vous demande un peu ce qu'**elle** fait là ! **Petit monstre**, va !

*extrait de « Les Misérables » Victor Hugo*

- 1) **Consigne** : Entoure tous les mots ou groupes de mots qui désignent la poupée.
- 2) **Consigne** : Souligne tous les mots ou groupes de mots qui désignent Cosette.
- 3) **Consigne** : Remplace Cosette par Gavroche dans les extraits suivants et réécris ces passages convenablement.

Au moment où **Cosette** sortit, son seau à la main, si morne et si **accablée** qu'elle fût, **elle** ne put s'empêcher de lever les yeux sur cette prodigieuse poupée, vers la dame, comme **elle** l'appelait. **La pauvre enfant** s'arrêta **pétrifiée**. Elle n'avait pas encore vu cette poupée de près.

*Gavroche sortit si accablé qu'il  
il ne put  
il l'appelait. Le pauvre enfant pétrifié. Il n'avait*

**Elle** se disait qu'il fallait être **reine** ou au moins **princesse** pour avoir une « chose » comme cela.

*Il se disait roi princesse*