

CM1 : Travail du vendredi 5 juin 2020

FRANÇAIS :

1) **Rituel orthographe** : entoure le mot qui convient.

- a) La salade **est** / **et** verte.
- b) Nous sommes allés **a** / **à** Tokyo.
- c) **On** / **Ont** a pris nos maillots de bain.
- d) J'ai mis **mais** / **mes** nouvelles chaussures.
- e) **Son** / **Sont** ami est arrivé en retard **a** / **à** la séance.

2) **Grammaire** :

Consignes : accorde le verbe avec son sujet. Utilise le futur.
Souligne les CO /CC.

Vous passerez (quoi?) la deuxième couche de peinture (quand?) la semaine prochaine.
COD CCTemps

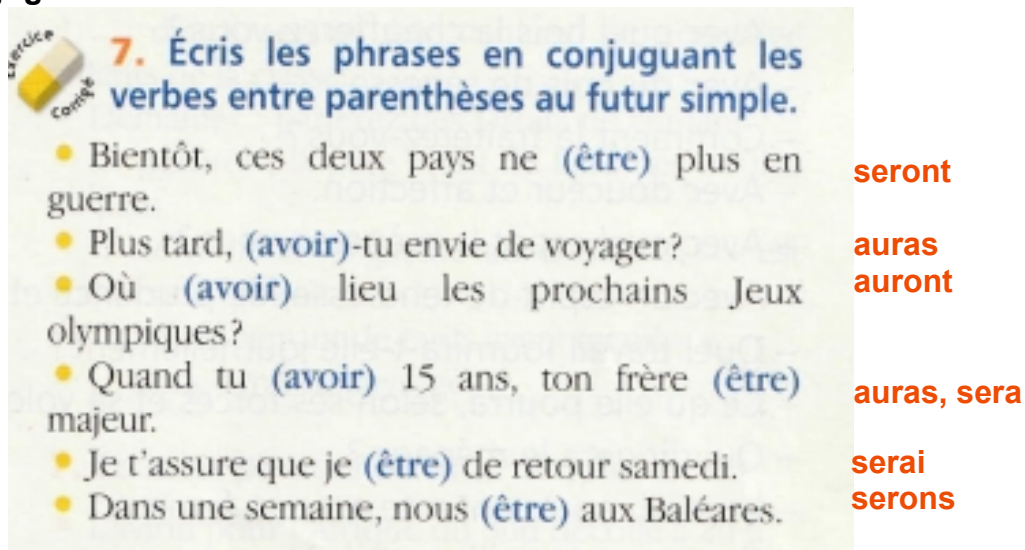
Nous garderons (quoi?) le secret.
COD

Je déplacerai (quoi?) mes pions.
COD

Tu renonceras à déchiffrer (quoi?) ce SMS.
COD

Il trouvera (quoi ?) la solution de l'énigme (quand ?) dans quelques jours.
COD CCTemps

3) **Conjugaison** :



7. Écris les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au futur simple.

- Bientôt, ces deux pays ne (être) plus en guerre. **seront**
- Plus tard, (avoir)-tu envie de voyager? **auras**
- Où (avoir) lieu les prochains Jeux olympiques? **auront**
- Quand tu (avoir) 15 ans, ton frère (être) majeur. **auras, sera**
- Je t'assure que je (être) de retour samedi. **serai**
- Dans une semaine, nous (être) aux Baléares. **serons**

4) Orthographe :

O.10 Le participe passé en -é et l'infinitif en -er

Il ne faut pas confondre l'infinitif en **er**, invariable, et le participe passé en **é** (ou **ée**, **és**, **ées**).

Un verbe à l'**infinitif** peut toujours être remplacé par un autre verbe à l'infinitif.

Exemple : Il faut le **délivrer**. ▶ Il faut le **vendre**, le **prendre**, le **sortir**.

Le **participe passé** s'emploie avec les auxiliaires **avoir** ou **être**. Il est aussi utilisé seul, comme un **adjectif qualificatif**.

Exemples : La nuit **était tombée**. ▶ La nuit **était venue**.

Un cri **étouffé**. ▶ Un cri **sourd**.

 **Je m'entraîne**

3. Recopie et complète les phrases à l'aide de l'infinitif ou du participe passé.

parler / parlé

- Nous avons parl..**é** de toi hier soir.
- Le français est aussi parl..**é** en Belgique.
- Je préfère agir plutôt que parl..**er**.

lancer / lancé

- La police a lanc..**é** un avis de recherche.
- Qui a lanc..**é** cette mode?
- Nous ne pourrons jamais lanc..**er** le boomerang aussi loin!

manquer / manqué

- L'archer a manqu..**é** la cible.
- Vous nous avez beaucoup manqu..**é**.
- Katia déteste manquer..**er** l'école.

Il y a les auxiliaires être et avoir, on utilise le participe passé -é

On peut remplacer le verbe « parler » par un autre verbe à l'infinitif comme « attendre », donc il se termine en -er

4) Lecture

Relire le texte et répondre aux questions 4, 5 et 6.

4. Que ressent Nils dans la cour de la ferme ?
5. De quel animal le « jars » (l. 24) est-il le mâle : l'oie, la vache ou la poule ? Aide-toi du texte pour répondre.
6. Lis les lignes 24 à 33. Remplace chaque pronom personnel « il » par le nom propre qui convient : Martin ou Nils.

Réponses :

4) Poé : Nils ressent qu'il est au bord du désespoir. (l.15)

Naël / Lily : Nils pleure, il est triste.

5) Merlin : Le jars est le mâle de l'oie.

Ça ne pouvait pas être le mâle de la vache, une vache ne vole pas.

Quentin : ça ne pouvait pas être le mâle de la poule, puisque c'est le coq !

Mathématiques : NOMBRES ET CALCULS

Vidéo « Les blagues de Toto » : (3 histoires) pour reprendre dans la bonne humeur :
<https://www.youtube.com/watch?v=KRZZL5saqSE>

1) Calculs

Consignes : Lis les nombres décimaux des opérations ci-dessous puis pose et calcule.

Lecture des nombres décimaux :

7,04 = 7 unités et 4 centièmes = 7 virgule 04

5,34 = 5 unités et 34 centièmes = 5 virgule 34

16,82 = 16 unités et 82 centièmes = 16 virgule 82

14,24 = 14 unités et 24 centièmes = 14 virgule 24

63,2 = 63 unités et 2 dixièmes = 63 virgule 2

8,51 = 8 unités et 51 centièmes = 8 virgule 51

Handwritten addition on a chalkboard:

$$\begin{array}{r} 7,04 + 5,34 = \\ \begin{array}{r} \overset{\frac{0}{10} \quad \frac{4}{100}}{7,04} \\ + \overset{\frac{3}{10} \quad \frac{4}{100}}{5,34} \\ \hline 12,38 \end{array} \end{array}$$

Handwritten subtraction on a chalkboard:

$$\begin{array}{r} 15,32 - 11,4 = \\ \begin{array}{r} \overset{\text{d}_s \quad \text{u}_s \quad \frac{10}{10} \quad \frac{100}{100}}{15,32} \\ - \overset{\text{d}_s \quad \text{u}_s \quad \frac{10}{10} \quad \frac{100}{100}}{11,40} \\ \hline 03,92 \end{array} \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 16,82 + 14,24 = \\
 \begin{array}{r}
 \overset{d_s}{1}\overset{u_s}{6},\overset{10}{8}\overset{100}{2} \\
 + \quad 14,24 \\
 \hline
 31,06
 \end{array}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 63,2 + 8,51 = \\
 \begin{array}{r}
 \overset{d_s}{6}\overset{u_s}{3},\overset{10}{2}\overset{100}{0} \\
 + \quad 8,51 \\
 \hline
 71,71
 \end{array}
 \end{array}$$

2) Consigne : décompose les nombres suivants :

ex : $4\,523\,964 = (4 \times 1\,000\,000) + (5 \times 100\,000) + (2 \times 10\,000) + (3 \times 1\,000) + (9 \times 100) + (6 \times 10) + 4$

$8\,569\,854 = (8 \times 1\,000\,000) + (5 \times 100\,000) + (6 \times 10\,000) + (9 \times 1\,000) + (8 \times 100) + (5 \times 10) + 4$

$14\,763\,322 = (1 \times 10\,000\,000) + (4 \times 1\,000\,000) + (7 \times 100\,000) + (6 \times 10\,000) + (3 \times 1\,000) + (3 \times 100) + (2 \times 10) + 2$

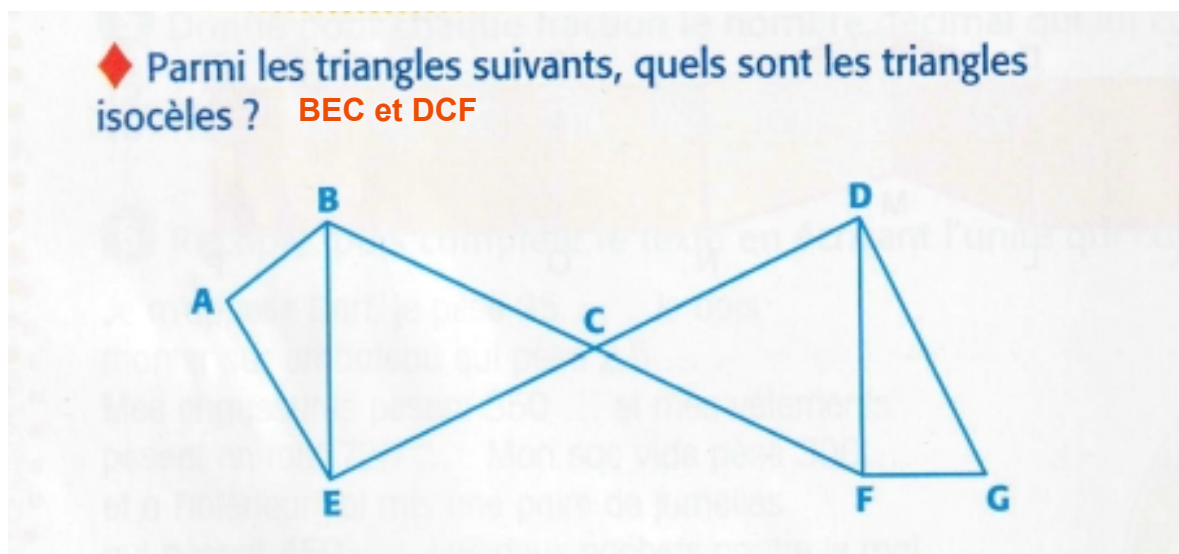
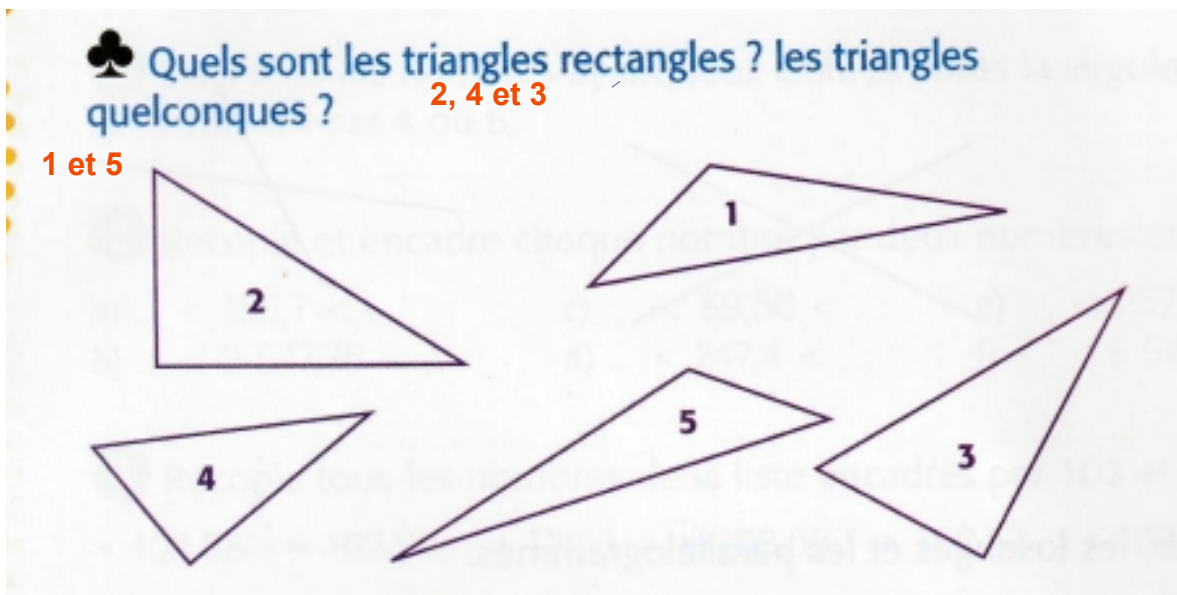
$57\,852\,947 = (5 \times 10\,000\,000) + (7 \times 1\,000\,000) + (8 \times 100\,000) + (5 \times 10\,000) + (2 \times 1\,000) + (9 \times 100) + (4 \times 10) + 7$

Consigne : Écris les nombres suivants en toutes lettres :

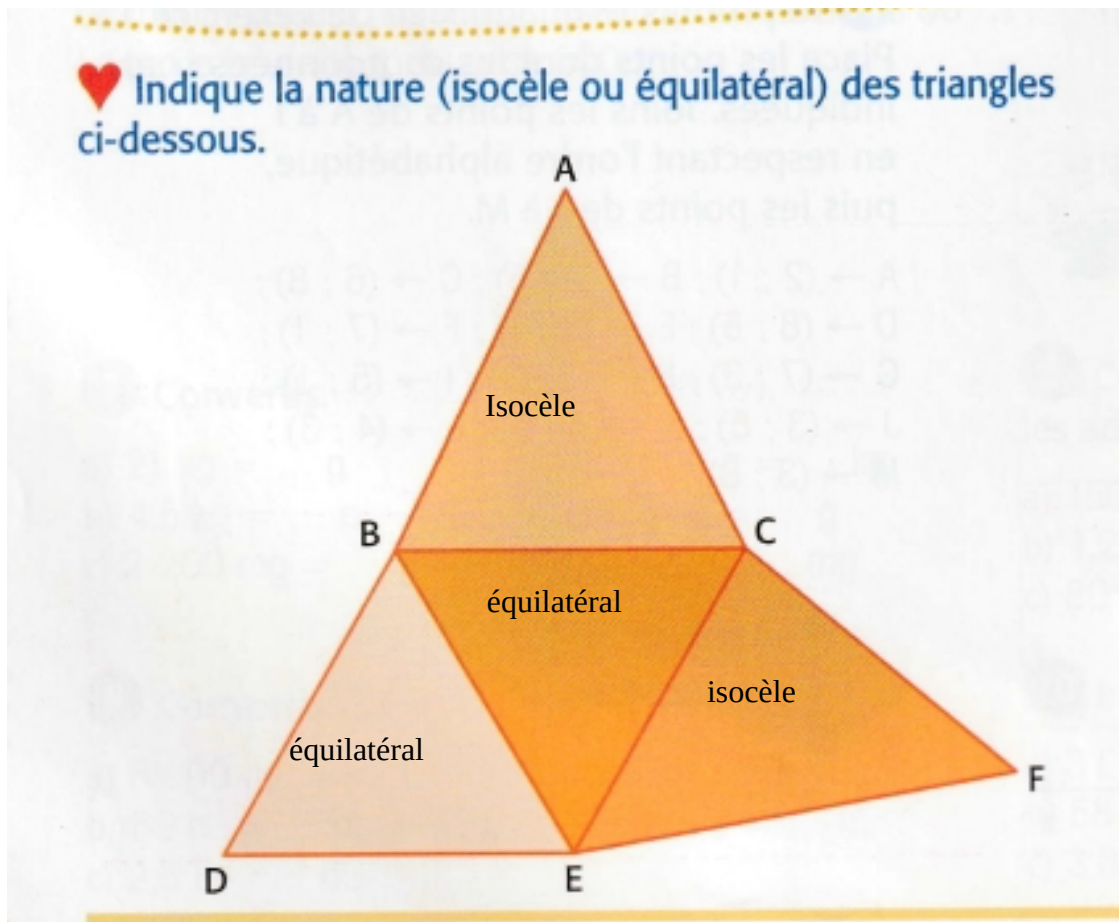
$2\,532\,897$: deux-millions-cinq-cent-trente-deux-mille-huit-cent-quatre-vingt-dix-sept

$27\,231\,621$: vingt-sept-millions-deux-cent-trente-et-un-mille-six-cent-vingt-et-un

3) Géométrie : Reconnaître des triangles selon leurs propriétés.



Le triangle rectangle DFG est rectangle en F.
Le triangle ABE est quelconque.



4) Tracer des triangles.

Consigne : trace un triangle isocèle ABC : $AB = 4\text{ cm}$, $BC = 4\text{ cm}$

Trace un triangle rectangle EFG, rectangle en E : $EF = 6,5\text{ cm}$ et $EG = 9,8\text{ cm}$.

Chers parents, je vous laisse le soin de vérifier la réalisation de ces deux figures.

