



Le plus grand détective du monde

Texte : Moka – Illustrations : Amélie Dufour

Episode 3

Maman et moi, nous entrons dans le salon.

- Eh bien, voilà les faits, monsieur le détective... Comme vous pouvez le constater, il y a, sur cette petite table un napperon brodé. Un examen attentif vous permettra de voir qu'il y a **des auréoles** dessus.

Je me penche avec ma loupe au-dessus du napperon.

- C'est exact, dis-je. Tout me porte à croire que cette pièce à conviction a été mouillée à plusieurs reprises.

-En effet, répond ma cliente. Ce napperon sert à protéger le bois. J'ai pour habitude de poser là un vase avec des fleurs coupées. Et ce vase a disparu.

- Un objet de valeur, sans doute ?

- Surtout sentimentale, dit Mme Serin. C'était un cadeau.

Je fais le tour de la table lentement puis je vais jusqu'à la fenêtre. Je jette un œil dehors.

- Hélas, madame ! Je crains bien qu'un voleur n'ait profité de cette fenêtre ouverte... Vous devriez peut-être mettre une alarme.

- Un voleur ! S'exclame Mme Serin. Ici !

J'**acquiesce** d'un mouvement de la tête. Le chapeau me tombe sur les yeux. Je l'invite d'un geste à me suivre à l'extérieur. Sur la terre des plates-bandes, je repère aussitôt les empreintes de pieds.

- C'est bien cela, dis-je. Votre voleur s'est introduit par la fenêtre. Je pense qu'il chausse du quarante-trois.

- Incroyable ! Mais, tout de même, je m'interroge... A moins que je ne me trompe, je ne vois là que les empreintes d'une chaussure gauche...

Diable ! Ma cliente a le sens de l'observation.

- Vous avez raison, chère madame... Il n'y a bien qu'une seule explication possible : le voleur est **unijambiste**.

- Pas pratique, remarque Mme Serin, quand il faut fuir devant la police ! Vous allez me trouver un brin **tatillonne** mais... il y a d'autres petits détails qui me chiffonnent un peu...

Les gens sont de plus en plus difficiles à satisfaire de nos jours.

Lexique

Une auréole : une tâche en forme de rond

Acquiescer : dire oui

Unijambiste : qui n'a qu'une jambe

Tatillonne : trop attachée aux détails